

# Rétegrepesztők nyomán

*„te nevelted fel a zalai fűróst,  
a tiszta szívű vándor olajost.”*

## A POKOL LÁNGSZÓRÓJA

*Részlet*

Áldassanak hát a zalai lankák:  
parttalan dühöm, ördögszekér-mérgem  
visszafogói, megcsendesítői!  
Áldassatok, ti zamatos nevű  
olajszigetek, szigeteim: BÁZA-  
KERETTYE SZILVÁGY, NAGYLENGYEL,  
LOVÁSZI,  
KUSTÁNSZEG, BAJCSA, SÖJTÖR,  
ZALATÁRNOK,  
s gazdám: masinás KANIZSA – vagyishát  
áldassál sebzett, olajkutas tájam,  
ki ingerled a gyáva utazót:  
földeden járva, oktalan butája  
dünnyögve szidja lejtőid: a huncut  
kanyart követőn nem sejtí, mi vár rá;  
de felajzod a kóbor-kedvű vándort:  
hisz minden lankád, erdő-alagutad,  
szőlőkaró-borostás dundi dombod  
mögött új meg új ámulnivalókat,  
bújócskázó falvakat rejtegetsz.  
S mi mindent őriz őstengeri mélyed,  
ahol elbomlott algák, csírák, spórák,  
sugárállatkák, kovamoszatok  
kérlelhetetlen közetprésbe zárva  
születtek újjá, „fekete arannyá”,  
s megkezdték örök vándorlásukat.  
Évmilliókig bujdostak a kényes  
szénhidrogének, rések, likacsok,  
törés-útvesztők során áramolva,  
míg „csapdáidba” tértek megpihenni.  
Átnemeresztő agyagkupolát  
húztál följük, selymes homokágyra,  
s mészkő-dikóra vackoltál nekik.  
Aztán jeleztél szolid fiaidnak:  
megcsapolhatják tárolóid – végre  
világosodjék a zalai táj is,  
s jusson kenyér a szegényembereknek.  
– Ne bánd, ha fitymál a haszontalan,  
hogy napjainkra elpilledt a mélyed

s lófejű himbák – páncél-szúnyogok –  
telepszene rá lusta kútjaidra,  
vagy gigantikus szénsavas szifonként  
CO<sub>2</sub>-vel csiklandozva tudsz csak  
termelni, avagy: tifelétek *gázlift*  
dukál a tikkadt, nagyságos olajnak.  
Ne bánd! Hajdan a kezdet te voltál!  
Te teremtettél száz legendás mestert,  
te nevelted fel a zalai fűróst,  
a tiszta szívű vándor olajost.

Legendás mester... tiszta szívű vándor...  
zalai lélek – hé, miféle prizrát,  
rózsás nagyítót tartasz a szememhez  
olajos napfény? Szébbnek, meg különbnek  
látnám szorgalmas fiad a valónál?  
– Nem is e tájon ismertem meg őket:  
a konok kunok földjén, ahová  
Olajúristen parancsára mentek,  
s gyanakvó tanyák, rideg puszták szélén  
– örök harcban a döglesztő homokkal –  
ipart csináltak.

A szanki mezőkön  
találtam rájuk, ahol is az első  
kutat hajdan Rokolya Béni bátyám  
tanyáján fűrták (a drága öreg  
esztendőig perelte-követelte  
jussát: részét az olajos haszonból).  
A szanki szállás szegletén jó szóért  
kitárulkozó lélekkel fizettek:  
rétegrepesztők, fűró mesterek,  
toronyszerelők, kulcsosok, kalandos  
életet élő javító-brigádok,  
s bízták rám ritka emberségüket,  
kópéságukat, szemérmes, komótos  
szelídségüket. (Jámbor volt az is,  
kinek orrára lila bibircsókot  
csókolt a zugban természetett noha,  
mely – esküdözött – vénséges receptek  
bűbájossága szerint szűrve, fejtve  
méltóbb nedű királyok italánál!)  
– Ők mutatták meg a „Zsanai Rém”-et,  
igézömet, a Pokol Lángszóróját,  
mely mára némán kushad a gödörben:  
sunnyító nyakán gögös műszerek,  
keresztidomok, csapok, tolózárok  
„karácsonyfája” (vagy kettős keresztje?)  
diktál békét hajdani őrzöngönek.  
A megkínzött táj sem őriz sokat,  
a nagy dühöngés nyoma: drótkötél-csikk,



Hinnétek-e, hogy egy hotelszobából  
irányították a magyar szakaszt?  
Egy esztendeig egyetlen szoba  
volt a főnökök hivatala, füstös  
hálósobája, sőt vendégsobája.  
(Egyszer tizenöt kókadt honi küldött  
horkolt a szoba fáradt szőnyegén!)  
– Ha ködös volt még a MIT s a HOGYAN –  
erőt az adott, hogy MEG KELL csinálni!  
Írásos ügyrend nélkül küzdeni  
hozzá-nem-értő belepofázókkal,  
itthoni fékkel, helybéli szokással,  
az überokos külkereskedőkkel,  
kik lemondtak a legnagyobb haszonról:  
az Évszázad Nagy Biznisze! – makogták,  
s elpasszolták a VONALÉPÍTÉST.  
A CSŐFEKTETÉS drága gépeit  
– mulat a magyar szatócs! – bérbeadták  
(vevőik joggal mondhattak „durák”-ot)  
s a nagy pénzeket kitanított, lelkes  
csőfektető szakik szélnek mehettek;  
s mint annyiszor e szent hazában: újra  
zsibbadt eszűek, szakanalfabéták  
sáfarkodtak szakemberek helyett.  
És a szapora GÉPI MUNKA helyén  
maradt csupán az ÉLŐ MUNKA, a  
szaporátlan, ezergondú, miközben  
tapsikoltak a felkent boltosok.

Micsoda csapat volt ott, istenem!

Ismertem őket és követtem őket  
a Kárpátokon át, hogy hazatértek.  
Nyomukban voltam itthon is, Zalától  
Halasig, Szankig.

Új szállók, szokások,  
fűrotornyok, elosztóállomások...  
Nyomukban voltam görcsösen, magamban  
hordoztam azt a guszjatyini hajnalt,  
a harákoló éter híradását:  
Zsana tüzét, e léleknyitó lángot.  
Kapaszkodtam beléjük, volt okom rá.  
Valóban úgy volt vagy csak véltem: köztük  
mintha csendesebb lenne a panaszszó,  
megfontoltabb, ritkább s tán felelősebb.  
Vagy képzelődnék, és az a való, hogy  
ama sok lökött entellektüel  
állítólagos rossz közérzetét  
szerterikoltó csinnadratta elnyom,  
megfullaszt minden tétova kiáltást,

hogy munkásoknak is lehet, könyörgöm,  
(talán miattuk) rossz közérzete!

Vissza! Vissza a kúthoz! Vissza, tollam!  
A régvárt intés nyomán felpörögnek  
a szunyókáló gépek, harsonázva  
indulnak a szivattyú-aggregátok,  
s a csövek acélhálójába fogva  
felmorajlik a Zsanai Rém mása,  
megrendítve a földet és a lelket,  
bömbölő, sötét szökőkutat játszik,  
majd dübörögve berobban, hatalmas  
tűz-pillangóvá, majd láng-albatrosszá.  
Most ezüstszínű holdbéli burookban  
– testőreikkel – csapatvezetők  
nyomulnak a kút hajló lángfalához,  
nyugodtan, már-már lusta lassúsággal,  
civilt dühítő tempóban mozogva.

És remegését átadja a föld,  
és térdem, gyomrom a kút robajára  
hangolódva rezzen már.

Képzeletben

a mentőcsapat-vezetők türelmes  
mozdulatait másolják az izmok.

És dübörögve tombol a kút, szinte  
felénk suhint vad tűz-ökleivel.

Lennék-e köztük, ölténék-e én is  
ezüstvértet a böggő lángok ellen?  
Lennék-e testőr? Lenne-e karom  
társaim élő mentőkötele?  
Bíznék-e bennük s bíznának-e bennem?  
Van-e jogom a tűzzel szembeszállni?  
Van-e erőm, bátorságom, hitem?  
Vagy az országos nagy tehénkedés  
megfertőzött már közöny-pestisével?  
Hogy mennék én a tűzhöz, amikor  
lassan félek az egyenes beszédőtől?  
A tegnap esteli találkozón sem  
mertem szólni őrlő gondjaimról.  
Hogy mehetnék a tűzhöz: tegnap este  
tanácstalan dühöm dalait is  
magamba tartva csak mellébeszéltem.  
Mit is keresnék ott: hisz verseim  
már így merem csak elmondani néktek  
ha bögg a kút, ha dübörög a táj,  
ha nem ügyel rám senki.

Íme, tessék,

a tohonyaság, az öngúny danáját,  
ha más nem, akkor hallja meg a tűz:

*Megbékéltem a pocakommal.  
Ellazulnak lágyan a görcsölt  
hasizmok – bátran kellemkedhet  
tocsogós szaftjában a pörkölt.*

*Megbékéltem a pocakommal.  
Alsó tüdőcsúcsaim részeg  
fűjtatással helytelenkednek:  
vége a fél-gőz-pihegésnek!*

*Megbékéltem a pocakommal.  
Jöhet tündérlány, puccos nőci:  
elejem dübbencs-domborságát  
hol a hiúság elkendőzni?*

*Megbékéltem a pocakommal,  
megbékélek most a világgal,  
jóllakottan szemlélem: népem  
hogyan álcáz hibát hibával.*

*Megbékéltem bőfögve látom:  
miként teszitek egymást lóvá,  
míg sunyi kiskapitalisták  
rukkolnak nemzetfenntartóvá.*

– És dübörögve tombol a kút, fáradt  
arcom felé kap láng-karmaival.

Úgy csapkod, mintha ki akarna tépni  
belőlem minden eretnek dühöt,  
szederjes undort, amit az új kasztok  
sertepertelő bandája kiváltott,  
kik Szolid Haszon! Teremtő Szolgálat!  
lila blöffjét rebegve bájolognak,  
míg bennük béklyó-kötelük utolsó  
rostjait rágják a harácsolás  
vicsorgó szájú szelindekjei.

Mert méltó, tisztos bért nehezebb adni,  
mint délibábos Iparengedélyt:  
hé, cserzett-hitű kútölő-brigádok,  
titeket milyen bizniszekre serkent  
a Mucsai Korlátlan Lehetőség?  
Fürge kulcsosok, fűrómesterek,  
messze tekintő kapcsolók, miként  
üznétek majd az ipart?

Meglehet,

hogy újjgazdagék balatoni telkén  
Polgári Jogú Teambe tömörülve,  
bérelt toronnyal komoly kutat fúrtok,  
no, nem vízkutat, de földgázkutat, hogy  
Sajátos Magyar Viszonyaink Hőse  
„saját termésű” gázzal pecsenyézzen  
s adjon tüzet az irigy haveroknak.  
S ti, olajfeldolgozók, mit csináltok?  
Olaj-krakkoló alkalmatosságot  
bütykölhettétek ócska kaszrojokból  
kopott bilikből, elfekvő csövekből.  
Aztán állami kölcsönt követelve:  
a már felépült HÁZTÁJI, bohókás  
rektifikáló lepárlótoronyban  
„hozott olajból” vazelint és kocszot,  
édesistenkém: üzemanyagot!  
SZUPERBENZIN-t is lehetne fusizni!

*Uram, ez egyszer ne szégyelld magad,  
s emeld, emeld a benzinárakat,  
hogy gutaütést kapjon némely ürge –  
kit felpumpált a birtoklási gőg  
agyon-pampucolt járgányában ülve!*

*Uram! Nyomás! No, nem lesz baj, ne félj!  
Nem tör ki sztrájk: itt ezzel csak az él,  
ki dolgozik és van mit beszüntetni;  
közöttük kevés az úrvezető:  
nem érnek rá gépkocsira keresni.*

*Ha emelsz: legyen oly magas az ár,  
hogy országszerte – jár a baba, jár –  
pilóták karján lépegetni, MENNI  
tanuljon sok-sok fejes – mi pedig:  
„Hát nem angyalkák? Meg kell őket enni!”*

*Uram! Könyörgöm! Ne szégyelld magad!  
Emeld égig a benzinárakat,  
hogy társaimmal együtt látva-lássam:  
a sorvadt-csülkű, talpig-segg fiúk  
mint totyognak a gyalogos világban.*

– És dübörögve tombol a tűz, mintha  
bele akarna tiporni a földbe,

hogy ne is lássam, mint bújnak elő  
a divatjamúlt tisztesség kirágott  
gubójából a rétegérdekek;  
s ne görbüljek a szégyentől, mikor  
üzememből a Kiváló Szakember

dezertálva: saját ösvényre vágyik  
(az ábrándok kéjgázos dzsungelében  
az ösvény végén kincs lapul bizonynal)  
s nosza, utat tör, vág: MAGÁNCSAPÁST, hisz  
tőkéje van (lopta vagy örökölte)  
baltára, késre, sőt, ha megszalad:  
bozótvágógépeket is szerezhethet.  
Mostohább sorsú szaktársaiból  
kettő-három jó lesz gépkezelőnek,  
míg idétlenebb gyári-társait  
teherhordóként alkalmazza majd.  
S mindannyiunk dicsőségére, újra  
egy falba vert szög lesz az „öltöző”,  
és zuhanyozófülke a – lavór.

A sok magánút vajon hova tart, a  
csapás-rendszer merre kacskaringózik?  
Az újkeletű őserdei törvényt  
hogyan magyarázzák a szellő-legények?  
Hajdan-volt girhes forradalmi gárdánk,  
az ÖNFELÁLDOZÓK ma merre járnak?

*A dácsa kész! A védett kor irigyelt  
magzatvizében bugyborgó fiúk  
egymás átlagán még egy jót emelnek  
(jutalom, prémcsi, mert ugye, a nyugdíj).  
Premier előtti izgalommal  
körüljárják a kacsalábonforgót,  
mit bizonyisten tulajdon kezükkel  
építettek (csak vállalati géppel,  
közös anyagból, premizált brigáddal:  
miközödhözzegeznékaszámlák!).  
Kerülve minden döntést, révedezve  
számlálják a napokat: mikor indul  
a kéjmenet, a kendőzetlen élet.  
Számlálják a napokat, miközben  
mocskos kis eszmék, gennyes nézetek  
szivárognak elő az őrizetlen  
patkányodúkból, megfertőzve minden  
petyhüdt utódot (kikben bízva-bíznak  
eme fiúk, hogy zúgolódás nélkül,  
áhitattal s hűséggel mind a sírig,  
szép nyugdíjukat majd előteremtik).  
Számlálják a napokat, s lehet, holnap  
sutba dobják a köz, a felelősség  
undorral cipelt terhét, s tág tüdővel  
megkönnyebbülten szidják majd a rendszert,  
s végső dobásként kilépnek a pártból.*

*VAJON HÁNYSZOR CSENGET*



## A PÉNZESPOSTÁS?

– És dübörögve tombol a kút, tombol:  
fejem szelné láng-pallosaival!

[...]

Hisz félelemből van már itt elég.  
A félelemből kezd elegünk lenni.  
Világégéstől didereg Ezésez,  
ki nem szagolt még puskaport soha,  
ki menetrendszerűen mellre szívja  
a legénykedő vén totyakosok  
önhittségtől mámoros hőzöngését.  
Bürokraták rezelnek be az ÚJ-tól,  
kispénzüek nagy áremelésektől,  
hazugságban megöszült fejesek  
majréznak loncsos csöves-gyermeküktől.  
Rablótól retteg az újjgazdag, fegyvert  
használni fél a rendőr, s mintha fázna  
a hatalom is számos vérszemet  
kapott, tetszelgő entellektüel  
agyafúrt keresztkérdéseitől.

Kelet Nyugattól tart, Nyugat Kelettől,  
és Kelet mellett – csemegének – elszánt  
terror-brigádok cakkozzák, csupálják,  
pörkölgetik, nyesik az istenített  
polgári állam foszló köntösét.

[...]

Ó, mennyivel más itt a félelem!

Nem plasztikbombák, revolverek, cserfes  
géppisztolyok tanítják cidrizésre  
a fogyasztói hétköznapiakat,  
hanem visító rágalom-rakéták,  
áltudományos halál-sugarak,  
gyanakvást szóró baktérium-bombák,  
s a vak irigység mérgegázai  
kínozzák meg a honpolgárt naponta.  
S igazatok van, társaim: e tetves  
hadműveletben „bicska-verseim”  
ártalmatlanná nyaklanak; döfésük  
légyfing ebben a hallgatólagos,  
de be nem vallott osztály-háborúban.  
Ha lövöldözést hallasz a jövőben,  
nem „vörös brigád” ropogtat, ne félj:  
a kivirágzó magánvagyonok



vízugarak csapásával csatázó,  
fel-feltoronyló, újra-lobbanó,  
támadás előtt hajló lángokat,  
hanem a permetfelhőt játszó végzet  
ártalmatlannak tűnő, csökönyös  
pára-bugyrában vergődő, sivító,  
riadt lángnyelvet-öltő, levegő  
után kapkodó, elgyávult tüzet?  
– Még egy utolsó hajrá! Dől a permet,  
s a vízköd-ágyúk végső csusszanása  
immár a lángok halálát jelenti;  
csupán a pucér szökökút morajlik,  
hajlongana csőcsápok fókuszában:  
fekete sztriptíz táncosnő, aki  
ledobta végre csábos láng-ruháját.  
Pokolgépet?

#### A POKOL LÁNGSZÓRÓJÁT

így kell elfűjni, elpöccinteni,  
elnyomni, mint a gyertya gyenge lángját,  
két ujj között – mondhatnák megpihelve,  
elheverve a kútölő-brigádok,  
az újítók, a mindent kitalálók.  
Hisz itt is, íme, mit tettek – a lángok  
igézetéből felocsúdó ember  
szeme katonát, tűzoltót keres,  
ám azok mostan háttérben maradtak.  
Lepisszegett-szirénájú, hatalmas,  
fényes, piros gépeik mellől nézték  
– szomorkásan s megértőn – a ködágyús  
ezüstvértések győzelmét: hisz ők  
teremtik s keltik életre a sok-sok  
szeszélyes, álnok, alattomos, csendes  
szénhidrogén-kutat, s ha némelyik  
ellenük támad – van már erejük,  
hadi cselük, jó szerszámuk megölni.

A pokol lángszóráját

önerőből  
elfűjni így kell! henceggetne joggal  
e nagy csapat, de változatlanul  
tör az ég felé a kénhidrogénnel  
házasult olaj s a nyálkás ragacs  
megtelepszik a bokrokon, a fákon,  
sürgetve a nagy „műtétet”, a kényes,  
kockázatos „lyukfej-átültetést”.  
– És egyszeriben szabadtéri műtő  
lesz a kút-környék, hol álarcos műtős-  
legények a gáz sűrűségét mérve,  
műszerekkel szemezve ögyelegnek,  
majd rikító lánckordont fabrikálva

bekerítik a veszélykörzetet.  
És menetelnek már a kút felé  
beöltözöttek a „professzorok”.  
Nincs ezüstburkuk most, gyehenna-járó  
szkafander helyett vízhatlan, sötét  
„operatóri” hacukába bújtak:  
fejükön vállig csuklya, arcukat  
körablakos oxigén-maszk takarja,  
hátukon – fejjel lefelé – palack.  
Úgy vonulnak az olaj-szökőkúthoz:  
kezdődhet a nagy operáció!  
Megbolydul a Polgári Védelem  
katasztrófa-elhárító csapatja:  
páncélsisakjuk alatt tapadó,  
verejték-csalogató ronda gázmaszk  
(szokatlanságát így tanulja túrni  
s riadt tüdejét nyugtatni az ember:  
inkább száz kút, mint egy atomcsapás!)  
Feledve gülüszemű gumi-maszkjuk,  
friss-levegős szerkentyűkkel matatnak,  
a gázköpő kút felé csörtető  
daruskocsi szívótorkára tiszta  
ájert pumpáló kövér ponyva-hurkát  
kapcsolnak: tessék mélyet lélegezni!

De figyelj csak a műtét kezdetét:  
a titokzatos, csuklyás, némaságra  
ítéltetett doktorok pantomimját!  
E dübörgésben nincs s nem is lehet  
beszéd, kiáltás – pusztán csak a szem,  
a kéz, az ujjak játéka, a fej  
mozdulata jelez: kér, utasít.  
Mindenki tudja, mi a dolga, pontos  
mozdulatuk csak egyszeri lehet.  
Darukötelet vetnek a kinyiffant  
bordázott bunkó: a lyukfej nyakába.  
A „gége-tájon” távirányított  
marószerszám szorul a kúttorokra.  
A körbemetszett fejet szinte tépve  
lendíti ki a darus gépkocsi.  
Mind precízebb a doktor-pantomim:  
drótkötél-hurkok, megtörő-csigák  
olaj-verette csárdását vezényli,  
s helyére vezet vak csavaranyákat.  
Alig ocsúdsz: az operáció  
végén új fej lendül a csonka nyakra.  
Lefúvatók – kegyelmes cső-piócák –  
szívják, gyengítik a kút erejét, míg  
fültövön cserdít hirtelen a csend.  
S csak arra eszmélsz, hogy lefojtott benned

sok-sok kételyt a doktor-pantomim,  
akár a frissen kicserélt kobak:  
a dacoló, az új kútfej-szerelvény  
uralkodik már a nyomás felett.  
Elpilledt kedved emelkedni vágyik,  
mint a gázlifttel megcsikolt olaj,  
széttékintesz a kútölő-brigádok  
bajvívó pástján s morogsz is ekképp:  
a haszontalan KITÖRÉSNEK, íme,  
csak HANGJA van csupán, ÉRTELME semmi,  
s tornyos lángját is elfűjják hamar.

Hát nézz körül a páston újra s újra:  
*rögzítsd a helyszínt* s új barátaid  
mozdulatában találj önmagadra.  
Itt légy okos TANÚ, közöttük, értük,  
hogy majdan tiszta lelkiismerettel  
tégy tanúságot, hogy nemcsak fecsegték,  
loptak, raboltak, egymást zsigerelték,  
hogy nem variált mindenkit hülyévé  
a VAGYON s kankós csatlósa az ÖNZÉS,  
DE dolgoztak is ebben a hazában!  
Dolgoztatok, munkások, akkor is, ha  
az új, országos flanc, az új BUTIK-  
elméletek szerint, ti, rendre lógtok,  
buták vagytok, lusták, csak-mának-élők;  
BUTIK-bölcselmek törvényét követve  
a nyalós-nyelvű valagra-bukók, a  
diplomás gyagyások tudományos  
pózokban pipiskedve elemeznek,  
ásnak, okolnak, felderítenek;  
magyarázzák a pofon-egyszerűt,  
leleplezik a rég-nyilvánvalót,  
bűnösök után kajtatnak, mikor  
tudvalevő, hogy ők a kártevők,  
a rongy sűgők, kik kérdésessé tették  
vezető osztályhatalmatok is.  
– Köztetek legyek tanú. Krónikás.  
Köztetek, kik dübörgő katasztrófák  
szerény, legyőző bajnokai vagytok,  
ti, Kútölők, ti, Tűz Gyermekei!

(1983)

## BOGORÓI DISZNÓTOR

Nagyerős vágja bele a bököt.  
Bocsánatkérő szavakat motyogva  
alázatos hentesként csap a rémült,  
szuper-moslékon nőtt hucul kocára,  
s a hópufajkás, zúzmara-szakállú  
kocsik mögül elcsituló visítás  
adja tudtul a Nagy Tor kezdetét:  
ilyen disznópusztítást még a csendes  
Bogorodcsáni Rajon nem pipált!  
A szertartásra gége-hergelő  
kisüsti szilva kelt át a határon.  
A perzselés szent tisztítóüzét  
kazalnyi szalma táplálja. A lángok  
játéka, itt, az ukrainai hajnal  
harminckét fokos hidegében, mintha  
gyermekkorunk szép tüzeit idézné.  
Itt toporgunk mind, itt tüsténkedünk,  
lesve a nekivetkező tetemre,  
melyen a kényes, hónalj-részeket  
átszellemült szakértők, finoman,  
hegesztőpisztoly lángjával simítják.  
A disznópofa-szört leszedni szépen  
egy dologtalan, fontoskodó néző  
telepes villanyborotvát ajánlgat...  
És tart a móka, mint kölyökkorunkban  
A böllérek rendíthetetlenek.  
(Komolykodó arcukon ott borong:  
szorgalmuktól függ a telepi élet,  
villany, meleg víz, fűtés és mozi.)  
Jelentőségük súlyát a világban  
úgy cipelik, mint most az ócska hordágy  
vásznán a sertést, s karolják a műhely  
fertőtlenített műtőasztalára.  
Kívül-bévíl szesszel-steril segédek  
sertepítélnék Nagyerős körül, ki  
összehangoló, dallamos parancsok  
kíséretében dobja szét a disznót,  
hogy segédei szakosodjanak.  
A belsőségből Sipos úr varázsol  
hajdú-zamatú hurkakeveréket;  
a Főböllér a kolbászt idomítja;  
Nagymamáé a csizmaszárnyi töltött-  
káposzták – s mellé – a leves reszortja;  
sonkát faragnak Pingvin és Pomidor;  
hófehérre tisztított bélzsinórok  
a bőszt Tűzoltó hetvenöt fokos  
leheletétől kígyó-táncra kelnek,

csak Fanyűvő vonult el szenderegni:  
istenkém, este legyen, aki józan.  
Mámoros már a műhely is, a gépek  
sohase látott „szerelést” ügyelnek:  
a vén satuk pofája tágra tátva,  
a vasfűrész velőben korcsolyázik,  
míg aprítja a sonkacsontokat,  
a fűrőgép lógó tokmánya lágyan  
szagol fűszeres kolbászkeverékbe,  
s a présgép disznósajton térdepel.

Estére kelve készen áll a trakta.  
Díszes asztalnál gyertyafény világít,  
mint a böllérek arcán az öröm:  
hiszen a vendég asszonnyal, gyerekkel  
ülhetnek itt, a kolbász illatában.  
Falakon túl, az ukrainai télben,  
a Kárpátokból ide vándorolt  
a hegyek legszebb sudarú fenyője,  
s váltakozó fényekkel hirdeti:  
toros-ünnepet ül a Bükkvidéki  
Vendéglátósok műszaki brigádja!

(1984)

## OLESZKA

Miként a táj: a mért idő, a múlt  
fogalma is szilajon alakult,  
hol éjjel-nappal ég a munka, ott  
már egy év hősi múltnak számított.  
Származása hát „messzi múltba vész”.  
Tán életmentő, féltő gyerekkéz  
tuszkolta át a kerítés alatt,  
látva: mórrikál bent egész tucat  
kövér „szobáka”, gőgösködve, sőt  
vadul riasztva a járókelőt.  
– Egy napon arra serkent a telep,  
hogy ott viháncol a gombócnyi eb,  
ott rakoncátlankodik a makacs,  
pityke-szemű, torzonborz szőrpamacs.  
Gondjába vette Büfés-Nagyapó  
(civilben bölcs, józan szakoktató).  
Oleszka lett az emigráns kutya,  
és nőttön-nőtt, és telt, mint a duda.

Szeszekben-ázott lelkiismeret  
testálta rá ez ásványvíz-nevet.  
Okos barát volt, szófogadni: gyors.  
És Oleszkát elgáncsolta a sors!  
Józan nevét rútul szennyezte be:  
tintázni kezdett Nagyapa ebe!  
Mi vitte rá, a gének torz, fura  
hatalma? vodkás ősök bosszúja?  
Flancos kényelme, jóléte netán?  
Téliszalámis orgiák után  
felnyalíthatott egy kanálnyi sört:  
így lett iszákos, így lett meggyötört,  
kuncsorgó korhely a pultok alatt,  
hol szomjas kutya józan nem marad.  
Kért, hát itatták: sörrel kezdte – majd  
gatyaszaggató pálinkát nyakalt.  
Ha eb vagy ember inni nem akar,  
erőlteti a nagy-szívű magyar;  
ezentúl nem volt ténfergés, hanem  
védelni kellett, ha ízlett, ha nem!  
Mondják: piásan csúf cemende volt,  
idegen kanok után kóborolt.  
És másnaposan? – nyögött, reszketett,  
rogyadozott, akár az emberek,  
képzeletbéli macskákkal perelt  
és újra ivott, vodkát lefetyelt  
nyüsítve – félre kutya-becsület:  
Oleszka egyre mélyebbre süllyedt!  
Látom ma is: hogy beszívott szegény!  
Horkolva döglük az út közepén,  
s mint felbillentett sámli, megmeredt  
virgácsaival tartja az eget.

(1984)

## UKRAJNAI BOTOLÓ

Zenélő bocskor, fakanál,  
verdeső nyírfa-sas,  
öngyújtó-hajó, elemes  
vodkázgató pasas;  
zsebmelegítő szerkezet  
és kulcstalan lakat,  
éjjelilámpa-rádió  
– polcon vagy pult alatt –,



golyóstollpuska, tankradir –  
a bús hideg kiráz:  
akár egy járvány, ránk terül  
a vásárlási láz.  
Rohanunk, hogyha X kapott  
egy szép ki-tudja-mit:  
kólával, pénzzel nyerni meg  
a pult angyalait.  
– Aztán: megláttam a botot,  
a faragott, hucul-  
remeket, szomszédom falán  
görbült rám huncutul.  
Azóta minden elveszett,  
csak egy maradt, a BOT:  
oroszlánfejű, kosfejű  
és gyöngyházzal rakott.  
Kígyót utánzó fütykösök,  
a bajnok képzelet  
bunkói, gögös fokosok,  
nyelükön rézveret.  
Új városok, új üzletek  
jönnek s mind ékeőbb  
koponya-zúzók, támaszok,  
s megy mind összébb a zseb.  
Brit úrnak rangos golfütők:  
nékem hucul botok;  
cipelem őket, vállamon  
Zsuzsánna-varrta tok.  
S Nadvornajától Csorkovig,  
mint krónikás nomád:  
faragott bottal üthetem  
rubeljeim nyomát.

(1984)

#### KÉSMÍVESEK DICSÉRETE

*Siffer István ezermester-lakatosnak,  
aki Ukrajnában megalkotta számomra  
az óriási rugós bicskát, a „Bogorói jatagánt”*

Bűvös szavak: BELENCSÁK, BALLA, BÖRCSÖK,  
LÁSZLÓ, HARANGI, SZÁM, PINTÉR, PRASCHEK,  
BOZNÁNSZKY, GÁLFI – dologra kovácsolt,  
acélba vésett-jelű kések  
bélyegzőit skandalom napok óta,

vallatva egy-egy bicska-költeményt;  
vad szurkoló mormolja így imáját:  
legendás labdakergetők nevét.  
S jó mesterek, kiket nem ismerek még,  
kik nemzedékek munkakéseit  
reparáltatok s csináltatok újat:  
betyár-gyiloktól szemzőkésekig.  
Parasztok várják a falatnyi műhely  
padján ma is a kés-feltámadást,  
hisz bicska nélkül nem ember az ember:  
úgy bámulják a csillag-zuhogást.  
S évszázadok célszerű kés-csodáit  
villogtatja a mester asztala:  
csillagos bicskák, ékes fejes-görbék,  
és: „náder”, „vógyelt”, „mitri”, „maskara”.

És ott a JEL a míves pengenyakban,  
hogy: vállalom! hogy: ez a becsület!  
E személytelen, közönyös világban  
acélba merik vésni nevüket!

(1984)

### A TELEP HALÁLA

*Placskó Józsefnek*

Oleszka kölyke: Bunkó kezdte el.

Akkorra már túráztak sorba állva  
„bombázók”, buszok, százlábú *trélerek*  
hátán obsitos földgyaluk hasaltak;  
reflektor-csáppal tapogatva egymást  
helyezkedtek a gépek, horgas orral  
a daruskocsik is beóvakodtak  
az országúti járművek mögé.  
A, „kapuzárók” maroknyi brigádja  
kóválygott a búcsúzkodó vagányok,  
kópé pilóták körül heccelődve,  
harsogva, hátat lapogatva – többen  
mámort míméltek, nehogy sírjanak.

Oleszka kölyke: Bunkó kezdte el.

Akkorra már kihalt a C-lakó sor  
a B-sor is elnémult, csak az Á-ból

világolt egy-két szoba ablaka.  
A többi fészek végleg elhagyottan  
fülelt a bögő motorok zajára.  
Füleltek a folyosók, a kedélyes  
altesti duda-szólók pentatonját  
fortisszimóvá fokozó falak most  
patkánykörmök koppjától riadoztak,  
s visítózott némán a szex-tapéták  
hölgykoszorúja, a társtalan éjek  
csábos ölü, hoppon maradt tanúi:  
míg otffelejtett nyűtt bakancs vigyázta  
e színes fali háremet, szemezve  
a szép csöcsű pucér kisasszonyokkal.  
És hallgatóztak a telepi utcák,  
az óriási sakk-porond a téren,  
rajta méternyi bábuk, mind leütve:  
ezentúl nem lesz, aki sörcsatára  
vidám hadrendbe vezényelje őket.

Oleszka kölyke: Bunkó kezdte el.

Mikor leálltak hirtelen a gépek,  
hogyan az utolsó ukrainai éjfélen  
csillagos csöndje emlékezetessé  
fényesítse a búcsú szavait;  
hogyan a távoli fény-árbócok alján  
önállósult turbinák sikolyából  
a távozó pár foszlányt hazamentsen:  
– a konvoj elé gyűltek a kutyák!  
Riadozó falkába tömörült ott  
bevándorolt s telep-szülőtte jószág  
– pilóta-kedvenc valamennyi, furcsa  
névre ügyelnek: Bilux, Pótkerék,  
izgága Kurbli, peckes Karburátor –  
s minden ebek a reflektor-nyalábok  
küllői elé kushadtak remegve,  
s Oleszka kölyke: Bunkó kezdte el  
azt a keserves, jajgató vonítást,  
amit szűkölve követett a többi.  
Kétségbeesve vonított a falka,  
a csak magyar szót értő árva korcsok;  
üvöltöttek a muszáj-otthonosság  
bolondozó, kedves törleszkedői:  
gazdát sirattak – reménytelenül.  
Siratták a paradicsomi évek  
szalámit-kolbászt tukmáló csodáját;  
siratták a szolgálat éjszakáit,  
a hálás bázisöröket, akiknek  
fegyverül csak fütykös rendeltetett, s a  
milliókba kóstáló gépezetre

– szelídségüket feladva – vicsorgó  
véreb-osztaguk segített vigyázni.  
Siratták a biztonság idegenből  
ide szakadt isteneit, siratták  
ragaszkodásuk cseleit: ha jöttek  
komor puskások, alkalmi pecérek:  
szatyor, csomagtér, kormányfülke mélye  
menekítette őket a telepről,  
s csak Kultúr-Zsóka dundi kiscicáján  
kalandozott vérszomjasan a célgömb.  
Siratták cinkos némaságukat: ha  
súlyos éjeken pille-könnyű lányok  
libbenték át a szigorú kerítést –  
ők félrenéztek és eloldalogtak.  
– Vonított, sírt elveszetten a falka,  
a csúnyácska szőr-gubancok a fények  
küllői között vergődve siratták  
a nyugalmat, a játékot, arasznyi  
létük kegyelmes, drága korszakát:

a magyar telep halálát siratták.

(1984)

## MULAT A VEZÉR

Pitymallat égi ablakot pucol.  
Javában alszik még magyar, hucul.  
A hegygerincen bíbor ámulat:  
– haj, ha-ha-hajnal,  
főnöki dajdaj –  
a Vezér ébren, a Vezér mulat!

A nagy „miting”-nek régen vége, hisz  
ittak már egymás tyúkszemére is,  
a java elment, negyven tószrt remeg  
gyomrukban: vodka-barack-egyveleg.  
Csak az maradt itt, ki kegyet remél:  
– haj, ha-ha-hajnal,  
főnöki dajdaj –  
sameszaival mulat a Vezér!

A „druzsba-asztal” romjai felett  
bigyeredik a „népi” lelkület,  
a póz, a pohos virtus, a szerény:

„alulról jöttem, és ki vagyok én?”  
s a fülbe dzsentris cifrákkal nyilall:  
„Latorca partján” „Schneider Fáni”-val.  
„A balos élet legyen szomorú!”:  
– haj, ha-ha-hajnal,  
főnöki dajdaj –  
háttér-kórus a samesz-koszorú.

Míg hódolattal tercelnek neki:  
a dalárdát a frász kerülgeti,  
álmatlanságtól égnek a szemek  
bőgnek, nehogy elszenderedjenek:  
hátha lecsöppen valami mesés  
előny, kiváltság, előléptetés.  
Képzeletben mind agyonverte már  
de – jaj – nótára nóta licitál!  
Vesztük lenne a megtört hangulat:  
– haj, ha-ha-hajnal,  
nincs-vége-dajdaj –  
mulat a Vezér, a Vezér mulat!

(1984)

## ORENBURGI SZONETTKOSZORÚ

*Trombitás Istvánnak*

1.

Nemcsak a nagyság, szám-csodák, LEG-ek:  
*kétezerhétyszázötven kilométer;*  
*ágya: a Volga, Don, Dnyeper és Dnyeszter,*  
*lápok füzére, erdőrengeteg.*

Nemcsak a képen törlő méretek:  
*kétmillió tonnányi acél fészkel,*  
*Ázsiából indul s Ungvárig ér el,*  
*átlépi száz út, tartja hegynyereg...*

De az *egység*, a „kékláng-hadgyakorlat”:  
százmillió köbméter földet forgat  
hét nemzet, s hol e csó-gigász vezet,

fölenged ember, rideg környezet,  
formálható lesz, mint az engedékeny,  
kezes beton az acsarkodó télben.

2.

Kezes beton az acsarkodó télben,  
*sátrak alatt* az ötös szakaszon:  
nyavalygás helyett győzni a fagyon,  
hogy munkáshajlék legyen idejében!

Szálláscsinálók hada, sose-tétlen:  
nincs fagyszabadság, nincs nem-akarom,  
csak hajrá-munka és zord alkalom  
túllépni szokott otthoni szeszélyen.

Nincs áskálódás, fúrás: valahol  
idejövet a „hungária-kór”,  
e vad métely eltűnt a balfenéken,

s úgy dolgoznak a tisztult magyarok,  
hogy pisla hírük ismét felragyog  
lábra kelt dombok, mocsarak tűntében.

3.

Lábra kelt dombok, mocsarak tűntében  
mennyi feszültség, kudarc, próba vár.  
Fürkész a falu, figyel a határ:  
e zárt világ megméri őket. Ében-

szín óriás varjak tanyáznak a szélben  
tekergő fákon, tengernyi madár.  
Moccanatlanok, bár motor darál,  
magyar szó harsog, gép vonul: idétlen

lánctalpasok, Volvók és gép-zsiráfok  
s nyüzsgő emberboly – eljöttek világot  
látni, keresni: pénzt, új életet?

Volt, ki múltjától futott, mást a társa  
csábított vagy a teremtés varázsa,  
a Nagy Kalandra épült képzetek.

4.

A Nagy Kalandra épült képzetek  
földet kapartak számos diplomára:  
tanárnőt sirat árva iskolája,  
mert konyhalányként tripla pénze lett.

Kérgesednek kifinomult kezek.

Elektromérnök görnyed a lapátra,  
és pincér, fodrász, technikus csinálja  
azt, amit otthon mélyen megvetett.

A kaszti góg, lám, alázatra kókadt  
a szívekben, s új csoda így adódhat,  
hogy a szabolcsi kubikos-gyerek,

után, gyakorta édes úri hölgyek  
mossák a vécét! – Álmélnak völgyek  
s a vatta-párát majszólo hegyek.

5.

A vatta-párát majszólo hegyek  
még emlékeznek az első csoportra:  
busz-konvojukat vak eső locsolta,  
zötykölődtek tudós szakemberek.

Esernyő-erdő lepte a teret  
körben – belül az ünnepeltek csokra,  
szóözön hullt didergő magyarokra,  
a szél-pofozta eső csak esett!

És hátulról az ernyők útrakeltek:  
két „bárka” védett minden ünnepeltet  
az előlegzett barátság hevében.

– Meg ne fázzon a vengerszki, hiszen  
csak sártengert lát s nem tudja, milyen  
a Kárpátok karéja napsütésben.

6.

A Kárpátok karéja napsütésben  
vagy zúzmara-lepelben: csodaszép!  
Ám rút ribanc, ha fejreáll a gép  
a szakadékos, jég-csapdás hegyélen.

– Húznak ezerszám, nyáron, tél-sötétben:  
trélerek, Rábák, hogy legyen elég  
panel, hús, friss sör. – A pilóta-nép  
gödör-cselező kínjait megéltem.

Cidri rázott: ó, közúti morál!  
Sziszegő fékek, síró kerekek.  
Lánctalpon jár a lámpátlan halál.

„Soha többé! Csak még *egyszer* elérjem  
az úticélt!” – riadt rákmenetek  
mondadják *másfél* esztendeje vélem.

7.

Mondadják *másfél* esztendeje vélem  
út-zűrjeim a szitkok szavait:  
a kisokos nagyokost alakít,  
ha szokatlant lát, nem köti szemérem.

Bár számos furcsa dolgát ma sem értem:  
(mely meghökkent vagy mosolyra derít)  
morgásaimat feloldja szelíd  
ámulatom e naiv-tiszta népen.

S ámulat, morgás: bizony, alig várom,  
hogy újra-újra átkeljek a hágón  
s enyéimmal megint együtt legyek,

mint az az ács, ki szabadsága teltén  
csak izeg-mozog, s tán kimondja, mint én,  
hogy otthonomból most *hazamegyek!*

8.

Hogy otthonomból most *hazamegyek*:  
jelenthet Husztot és Bogorodcsánit,  
vagy Guszjatyin jeges szigora csábít...  
Ó, csikorgó telepi reggelek!

Vallatnom kell a szobaszegletek,  
-falak irányát, polcok figuráit,  
ablakom melyik égtájról világít? –  
kitalálni: most hol is lehetek?

Hazamegyek: itt testvérként fogadnak,  
haza: köztük e szó nem ócska máz,  
haza: mert hitemnek értelmet adnak,

a párttagság itt nem foglalkozás.  
És hadova nem juttat senkit élre,  
hanem a férfimunka, az a mérce.

9.

Hanem a férfimunka, az a mérce  
– remélhetünk még – példa is lehet,



ítélet sok-sok itthoni vigécre,  
ki csak fanyalog és munkát temet.

– Mintha a vándor kubikosok vére,  
baráber-ősök, ezermesterek  
virtusa, mindent-bíró szenvedélye  
igézte volna meg a telepet,

ahol is fürkészhöz „detektív” a doktor,  
és azt vigyázza, hogy a lázas „fondor  
melós” ne lábon hordja ki a bajt;

ahol a gyengébb is igyekvő része  
e nagy egésznek s önkedvére hajt,  
mitől a mű méltó a büszkeségre.

10.

Mitől a mű méltó a büszkeségre:  
szemfényvesztés-e, csalafinta csel?  
Külföldi vírus támad az egyénre  
hazánk határát alig hagyta el,

s kint úgy ügyködik, ahogy mindig kéne?  
Felelősségtől „duzzad a kebel”?  
Kompresszorházak ékszer-tündöklése  
jelzi: a CSÍN-t még nem feledte el.

S a lakás LAKÁS és nem hiba-tárlat,  
falak boldog lakókért kiabálnak  
(nem támoszlopért), s ha ez sem elég:

az ajtó zár! ablak nyílik! – ez egyszer  
nincs bújócska a lelkiismerettel:  
mitől pucoltak vissza a henyék.

11.

Mitől pucoltak vissza a henyék  
oly sebesen, ki-mi kergette őket?  
Gyakran a jóbarát: „Ebből elég!  
Lépj le, öcsi! Hülyítsd a felmenőket!”

Vagy rettegték a munka „jellegét”:  
kivitelező hajszol tervezőket?!  
Rosszak a tervek? Hát minél előbb  
kockás papíron újjáteremtődtek!

Haza, ha küldik – akár csak piciny  
hiba miatt – egy-két pökhendi *team*  
ma is kotelna rajta. – Így hatolt át

a buktatókon, „Bízzuk ezt magunkra!”-  
jelszóval, s törvényt teremtett a munka  
és az a fészek, a telepnyi ország.

12.

És az a fészek, a telepnyi ország:  
a mocsárra varázsolt kényelem,  
hol a *szünetjel* elszorítja torkát,  
s a „munka hőse” bög egy levelen;

hol nem átkozta senki még a postát.  
hol felfokozott minden: szerelem,  
öröm és bánat és beleválás,  
s százak csüggnek a vendég gyereken.

Az a megízlelt közös akarat  
feltölti-e itthon a mocsarat?  
Higgyük: sokaknak adott újra példát

a közösség képére komponált  
telep – s majd ahhoz méri otthonát,  
hol úgy él, alkot, kormányozza sorsát.

13.

Hol úgy él, alkot, kormányozza sorsát,  
hogy létrehozza bölcs szabályait:

1. jobb munkára hiába lazsnakolják  
szóval a munkást, duma nem segít;
2. fizessd meg méltón: majd úgy végzi dolgát  
(a családot nem tartja el a hit);
3. mellék-melók erejét ne rabolják;
4. kotródjon, aki kárunkra lazít;
5. véssse agyába a kinti: a társak  
a hátszágban készenlétben állnak  
*cserélni*, hogyha valaki lelép!

Ment hát a munka – ki pótolhatatlan? –,  
küzdött a hóban, kötésig latyakban  
a bennlakó, mint itthon illenék.

14.

A bennlakó, mint itthon illenék,  
megtérve ugyan tartja-e a mércét,  
vagy büvkörükbe vonják a herék,  
s ügyeskedéssel fiaztatja pénzét?

Lehet, erős lesz, lehet, hogy elég.  
Ám láttam kint a gyermek büszkeségét,  
amint apjához igazítva léptét,  
bandukoltak az újkori mesék

kék-ezüst-narancs kompresszor-csodái  
alatt, láttam az atyát magyarázni:  
az ő munkája ez a műremek!

– A cső, meglehet, régen összeroppan,  
de a legenda él az utódokban,  
nemcsak a nagyság, szám-csodák LEG-ek.

15.

NEMCSAK A NAGYSÁG, SZÁM-CSODÁK, LEG-EK,  
KEZES BETON, AZ ACSARKODÓ TÉLBEN,  
LÁBRA KELT DOMBOK, MOCSARAK TÚNTÉBEN  
A NAGY KALANDRA ÉPÜLT KÉPZETEK,

A VATTA-PÁRÁT MAJSZOLÓ HEGYEK,  
A KÁRPÁTOK KARÉJA NAPSÜTÉSBN –  
MONDATJÁK MÁSFÉL ESZTENDEJE VÉLEM,  
HOGY OTTHONOMBÓL MOST HAZAMEGYEK!

HANEM A FÉRFIMUNKA, AZ A MÉRCE,  
MITŐL A MŰ MÉLTÓ A BÜSZKESÉGRE,  
MITŐL PUCOLTAK VISSZA A HENYÉK.

ÉS AZ A FÉSZEK, A TELEPNYI ORSZÁG,  
HOL ÚGY ÉL, ALKOT, KORMÁNYOZZA SORSÁT  
A BENNLAKÓ, MINT ITTHON ILLENÉK!

(1979)

## 1968. AZ ALGYŐI CSATA

De hol voltak még hatvanötben  
tapasztalatok, jó fogások,  
gáztűzben, maró fagyban edzett  
mozdulatok precizitása?  
Kellett az a fagyos december,  
karácsony hava határ-hónap:  
az algyői százhatvannyolcas  
volt az igazi tűzkeresztség.

– A délutáni szürkületben  
Szeged határa lángban állott.  
Harsonázott a termelőkút,  
két rétegből tombolt a mélység!  
A tűz körül már ott a földsánc,  
árnyékoló gyűrűbe fogva  
ezt az olaj- és gáz-gyehennát,  
a fellázadó rétegek  
szerencsétlen szövetkezését,  
egymást hergelő sugarak  
örjítő összefonódását.  
Igen, akkor már ott a tűzgát:  
parancsra körpuklit növesztett,  
parancsra réműlt ráncba rándult  
a fölengedő föld, mikor  
fenyegető tank-dózerekkel,  
lánc talpas harckocsi-bikákkal  
rohamoztak a mesehősök:  
előszáguldó katonáink.

Kétszázegynéhány magyar honvéd,  
élükön a hírneves Örmagy,  
(kit mértéktartó kútölők is  
bámulatosként emlegetnek)  
parancsára fiai még a  
pokol tüzét is bekerítnék,  
parancsára méteres árkok  
vágódnak az átfagyott földbe,  
parancsára szivattyúk zúgnak,  
víz tároló-medence mélyül,  
csőrendszerek érik utol és  
törnek fel belvízi csatornák  
álomba dermedt jégpáncélját,  
mert kell a víz, a víz, a víz!  
Hisz az alföldi kútölők már  
a gát-ölelte stadionban  
felsorakoztak a tűz ellen,  
kohászokra szabott, nehézkes

azbeszt-mezekben aszalódva,  
drótkötél-pányvákat kezelve  
cseleznek a vörösen izzó  
fémtartozékok tömegével,  
a kitört kút roncsaival, a  
tűz-verette piros bombákkal,  
melyektől újra berobbanhat  
– akárhogy oltják el – a gáz!

Dunántúl csapata sem alszik.  
Éjjel hatalmas műbe fognak:  
legyőzni vizek áramlását,  
csatornákat szivattyú-szóval  
vissza-folyásra édesgetni;  
Tisza-vízzel telepumpálva  
„rückvercre” bolondítani  
a duzzadt belvízi kanálist,  
hogy a tűzoltó-monstrumok  
hűtsék, hűtsék a tűz környékét,  
hogy sose látott vízözönnel  
az égő kutat elsodorják.  
– Másnap estére hatezer  
köbméter vizet dédelgettek  
a katonák ásta medencék!

A gáton belül volt vagy száz fok,  
kívül: mínusz húsz celziusz!

– Tudom, hogy jegyzőkönyvek őrzik,  
részletezik az észveszejtő  
kataklizma okát, folyását;  
legendás neveket sorolnak:  
Hingl, a Főnök és Tóth, az Őrnagy,  
Pázmándi: tűzoltóparancsnok;  
kútölőket s közülük épp a  
legnagyobbat: Újvári Bélát,  
Dunántúlról az örökmozgó,  
örökkön-égő „Öcsibácsi”-t;  
idézhethném kitüntetettek  
nevét, szólhatnék rendőrökről,  
munkásőrökről – megérdemlik!  
De engedtessek meg nekem, hogy  
ezt a jövőbe-világító  
hajcihőt úgy mondhassam el,  
úgy pászíthassam a mesék  
perzselt mozaik-darabkáit,  
ahogy a fúrótornyok alján,  
munkásszálláson, országúton,  
gyakorlat után emlékezve  
regéltek az olajbányászok.

\*

Rege szól az ELŐRETOLT  
PARANCSNOKI MEGFIGYELŐPONT  
„szédítő” voltáról.

A nagy,  
sugárzó hő – fedetlen arccal  
még elviselhető – határán  
állt egy barakk, véggel a kútra,  
s a végében két agyonnyúzott  
budi nézett farkaszemet  
a gőgösködő lángtoronnyal:  
idáig kúszhattak el védő-  
cuccok nélkül a vezetők. Itt  
döntöttek a tennivalókról,  
mert a tárolók vízzel teltek,  
vízágyúk pásztázzák a lángok  
környékét és hűtik a földet,  
hűtik a kútölök ruháját,  
a nadrágpántos azbeszt-öltönyt,  
ami szinte szörcsögve szívta,  
nyelte a fecskendők vizét és  
ember-súlyára súlyosodva,  
dupla terhet rakott a görnyedt,  
vánszorgó mentőkre: cipelni,  
vonszolni izzó roncsokat, míg  
ólom-kolonccá itatódott  
nadrágok pántja eszi, tépi,  
fűrészeli kulcsontjukat!

\*

Regék szólnak a NYUGODALMAS  
ÉJSZAKÁKRÓL, mikor a máglya  
fényudvarán kívül kerülve  
szunyálni vonultak a mindent-  
jobban-tudó, s a bámulástól  
elcsigázott Főfejszék:

akkor  
bogozták ki a napvilágnál  
sziporkázó kancsal ukázok  
ellentmondó csomóit; akkor  
nem volt felettük csak a tűzvész,  
azt is bonyolult figurákkal  
sikeredett csak szembeköpní,  
ha munkájukba beleszólt!

\*

Regék szólnak a CSÚZLIZÓKRÓL.

Íme az egyik változat:

– Talán tíz napja küszködött már az izzó roncsokkal a gárda:

egy éjjel három kópé mérnök, három rosszposztó traktorossal csibészkedni kezdett a tűzzel.

„Aszalódjon a kútnál az, kit tűzimádónak szült az anyja!”

– Ennyi volt csak a harci jelszó,

s sebtiben a két hernyótalpas, oldal-gémes járgány-csodát a földsánc előtt széttesékelték,

gémjeik közé százméternyi acélsodronykötélt spanoltak,

aztán körbekapva a földsánc-stadiont: magasba feszített

drótkötéllal indult a két gép,

az acél-parittyá két ága,

s mikor a kötélt tűzközelbe

került már: billentek a gémeik,

és a kötelet lefektetve

húzta előre a két traktor,

mígnem izzó roncsba akadt az,

s megfeszülve előre dobta.

Ki tudja, hányszor parittyáztak,

hányszor fordult a csúzlis osztág,

hányszor feszült az acélsodrony,

a drótfonat, míg közepén a

kenderkötél-lélek kiégett?

De röpködtek az izzó roncsok:

szökkent a cementező-tartály,

tolózárak, szállítószékek.

A hajnalt teljes diadallal

köszöntötték a parittyások,

amitől a tűzoltófőnök

kettőt csuklott, s háromra így szólt:

„Szentisten! Akkor most nekünk

illenék valamit csinálni!”

\*

S tudtok-é a hírneves Őrnagy  
romboló EKE-MADARÁRÓL?

(Emlegetik még „betontépő  
kerekes szúnyog”-ként, „olaj-  
csoroszlyának” is.)

Katonáink  
váltig RAKÉTÁNAK becézték.

– Nos, e madár, vagyis: rakéta...  
szúnyog?... szóval, e szerkezet

árokásónak teremődött,  
s húzott is árkot, nem is egyet,  
ám becézni csak akkor kezdték,  
mikor végleg eltakarodtak  
a roncsok kutunk környékéről,  
s szabad utat vágni az oldal-  
lánghasábnak: töretni kellett  
a kútakna betonfalát.

Töretni ám, de ki az ördög  
mászik bele a lángörvénybe?  
Így támadt az őrnagyi ötlet,  
s indult a „rakéta-menet”.  
– Ember-nagyságú két kerék közt  
széles acélváz, közepén  
terpeszkedik az eke-bajnok,  
eke-óriás, eke-gólem,  
minden civil-ekék királya!  
(Nagyon messziről nézve, három  
deci törkölyt bekapva... tényleg...  
olyan... szárnyas formája van.)  
Becélozzák hát katonáink  
a kút felé az eke-császárt,  
s akár a csúzlis traktorok:  
megindul most két tankbika,  
csörtetnek a sánc oldalához,  
közöttük elszakíthatatlan  
acélsodrony feszül, középre  
akasztják be az eke horgát;  
egyszerre indul el a hernyó-  
talpas páros: kötélfeszül, és  
vízágyúkat oltalma alatt  
kúszni kezd e szerkentyű-hármas.

És földbe tép, árkot hasít az  
eke-madár iszonyú karma,  
vonszolódik az acél-pányván,  
s a kútaknához érve, mintha  
a szárnyát megbillentené.  
Ott azután vergődni kezdett  
előre-hátra: drótkötél  
pendül, akár a cimbalomhúr,  
de elnyomja a kút zaja;  
ott vergődik előre-hátra,  
nyövi az aknát karma, míg  
a tankbikák a pányva végén  
földet kaparva ráncigálják,  
és aknagátat eltiporni,  
betont morzsolni késztetik.



\*

Mikor a lángoszlop alól  
elszökeltek végleg az izzó  
fém-holmik: nehéz bevetésre  
**SORAKOZOTT A TÚZOLTÓSÁG.**

A Parancsnok emléke szürke  
vízköd-kucsmát rajzolt a lángok  
hegyébe, igen, Nádudvarra  
gondolt, ahol sugársüveggel  
fojtották meg akkor a tűzvészt.  
De jaj! – a süveg alatt hajdan  
csak a tiszta gáz hánykolódott,  
míg itt, két rettenetes ágból  
– földgáz-ágból, kőolaj-ágból –  
összefonódott hibrid-máglya  
toronylik előttük az égig,  
s készül fittyet hányni az elszánt,  
körré-fonódó támadókra.

Kétszáz merész tűzoltó zárta  
szoruló gyűrűbe a fáklyát!  
**KÉTSZÁZ HONVÉD KÖVETTE ŐKET,**  
kétszáz ifjú katona húzta,  
vontatta mellettük a tömlők  
dagadozó, nehéz kígyóit,  
sáros birokban kényszerítve  
azokat közelebb a tűzhöz.  
– Jóbarát, aki velem együtt  
láttál már katonát veszélyben;  
láttad őket a hadgyakorlat  
ijesztő mocskával bevonva,  
láttad őket a jeges árban  
bukdácsoló rocsón, ölükben  
tébolyult-szemű őzgidákkal:  
megérted őket most, mikor  
vállukon tömlőket emelve,  
téglavörössé égett földön,  
a majré táncrendje szerint  
szökdécselnek előre, hátra,  
oldalt mennek s megint előre;  
az égő kút lángostorával  
perzselő körcsárdást erőltet,  
s megkínzott csapatukat úzi  
a bepörgött alföldi szél!  
Ami örökké másfelől fúj,  
most meg a rohadt, csak kering,  
kering, hogy mindig más irányból,  
más-más szögből billentse rájuk  
a sistergő tűzoszlopot.

– Félték a fiúk? Igen: félték!  
De nem félhetett az az Őrnagy.  
Abban az örült harsogásban  
vezényszavát nem érti senki,  
csak a szeme parancsol: tartást,  
példája ad bátor nyugalmat;  
mindig elől megy, mintha harcban,  
s a fiúk igézett csapatja  
követi őt a tűzbe is.

Járták ugyan, járták a csárdást,  
ám azalatt is vízözön-  
harang borult a tűztoronyra  
elnyelni lángok levegőjét.  
Hiába: az egymást segítő,  
egymást hergelő lángsugárral  
nem bírt a víz harangja, sőt:  
négy száz ember tragédiáját  
kongatta – s nem észlelte senki,  
nem látta ott a gőzpokolban,  
hogyan forró, fojtó, vakító  
pára-barlang mélyén az ömlő  
vítől szédült olajparányok  
nem égnek el – jaj – nem, a gázzal,  
hanem süvítve fellövellnek,  
s a küzdelemtől vakult-kábult  
tűzoltók s katonák MÖGÖTT  
olaj-esőként záporoznak  
vissza a felhevült talajra!  
Az izzó földtől újralobban  
a halál fekete esője,  
s alattomosan lángkarámot,  
tűzgyűrűt kerít a gyanútlan,  
hiába-harcolók köré!  
Visszakozót jelző üvöltést,  
riadót túlbőg a kút torka,  
a jelzőzászlók lepkeáncát  
a ködfüggöny takarja el!

Az a rohadtnak kiáltott szél,  
az a kerge – de mégis drága  
alföldi szél hozta ki őket.  
Kerengő dervis-tánca végén  
ijedten jó irányba fordult:  
széles kaput tépett a földről  
ágaskodó tűzkerítésen.  
Megmenekültek védtelen,  
egyszál – olajban, vízben ázott,  
megperzselt – gyakorlóruhában

küzdő katonafiaink.

\*

Magyar erők itt nem segítenek.  
Jöjjenek FRANCIA POROLTÓK!  
Jött is két szódabikarbónát  
köpő flancos kocsi – potyára.  
Lehetett volna hasznuk is tán,  
ám, míg az egyik járgány orral,  
a párja csupán farral képes  
becélozni a tüzet.

Úgy is  
indultak a lazára ázott  
terepen, hogy az egyik orral  
haladt előre, míg a másik  
– összevisszán – farral követte.  
A tűz előtt, a tűz!-parancsra  
sajna, a farral működő gép  
lövőkéje a lángok helyett  
a testvér-kocsi kezelőit  
találta telibe!

Szegények,  
még ma is szódabikarbónát  
böfögnek: Algyót emlegetve.

Kudarcc kudarc után. A kút ég.  
Francia erők sem segítenek.

\*

CSERZETTARCÚ KIS ÖREGEMBER  
gyalogol elő a mesékből.  
Fején szokatlan tányérsapka,  
váll-lapján nem-tudom-milyen rang,  
zubzonyán ismeretlen jelzés:  
céltudatosan mendegél a  
legyőzhetetlen göggel égő  
lángok felé.

Most lépdél át a  
budi-jelezte hő-határon,  
nyomában mackó-léptű testőr,  
kinek fejét tűzálló kámzsa  
takarja, testét azbeszt-páncél,  
kezén lángokkal parolázott  
kesztyű, fülében fül dugó –  
magyarázva, riadtan kapkod  
eltökélt védenca után.  
Megy az öreg katona, egyre  
közelebb a sugárzó tűzhöz.



tereli a kocsit a kúthoz.  
Egy pillanat... irányba áll: és  
felhördül, bömböl dübörögve,  
rázza a turbógép a vázat,  
és kipufogógáza szörnyű  
sebességű sugara – órjás  
koppintóként – végez a lánggal:  
elnyomta, fújta, elsodorta,  
elfingotta a kút tüzét!

\*

Sötét lett. Dermesztő sötétség.  
És húsba harapó hideg.  
A pokoli lángmáglya helyén,  
vakoskodó szemük előtt  
csak a pucér olajszőkökút  
s a vízszintesen áramló gáz  
tomba-szürke sugara sejlett.  
Versenyezve a kút-robajjal,  
a szivattyúk tovább zajongnak,  
a biztonság kérlelhetetlen  
parancsa szerint tovább hűtik  
a sugarakat, a környéket.  
Rigorózus törvény tilalmaz  
messze-körzetben minden lángot,  
gyufatüzet, mákszemnyi szikrát.  
A kályhák parázsló szemét  
váratlanul vízzel vakítják,  
dideregnek a főzőüstök,  
s a tapadó, olajos szennyet  
nem oldja hidegen a szappan.  
Fagyos a szállás levegője,  
és a hideg, fénytelen éjben  
mintha a lélek is lehülne.  
Tetézve minden bajt, a hajnal  
világossága üzte őket  
reménytelen keserűségbe:  
az éj – háborítatlanul  
zúduló – olajárja egybe-  
szakadt az ömlő hűtővízzel,  
s pépes masszát alkotva, színig  
töltötte, tóvá árasztotta  
a töltés-ölelte medencét,  
és e kocsonyás kenőcs-tenger  
– sokak szemében: mindörökre –  
elzárta tőlük a kutat.

Mocskos nappalok váltakoztak  
olaj-maszatos éjszakákkal.

Az újralobbanás nehéz,  
szakadatlan kockázatában  
éltek a kútölő-brigádok,  
amikor összetrombitálva  
olajos tájak minden mozgó  
tartálykocsiját, gőzkazánját:  
a megdermedt subick-mocsárba  
melegítő csöveket húztak,  
s olajszivattyúk sokasága  
iparkodott túllicitálni  
a kút kitörő mennyiségét.  
Gyűjtő-árkok, tároló-gödrök  
teltek-fogytak napokig.

Tartály-

kocsik serege vitte-hordta  
éjjel-nappal az olajat.

Dőlt az olaj, nem volt megállás.  
A fogvacogtató hidegben  
jégcsap fagyott emberre, gépre,  
csúsztak jégen, csúsztak iszapban.  
Áztak a megállíthatatlan  
záporozó olajesőben.  
Az orvosok, a felcserek  
naponta mást sem cselekedtek:  
mosták, mosták az olajat,  
tisztították a kútölők,  
katonák füléből, szeméből.  
– S eljött a nap, hogy már derékig,  
térdig, bokáig ért a massa.  
Új menet várt a kútölőkre,  
új feladat a katonákra.

\*

Fiait a hírneves Órnagy  
újabb tettekre ösztökéli:  
kik addig elvezető-árkot  
ástak s medencét mélyítettek,  
a megkínzott, ragacsos földön  
**ÚTÉPÍTÉSHEZ KÉSZÜLŐDNEK.**  
Út kell, jó út a kútölők  
hatalmas darus-kocsijának.  
Tizenkét kocsi hordta, hordta  
a zúzottkövet a talajra;  
tankbikák, földgyaluk terelték  
kétoldalra a mocskos masszát.  
S épül az út, a munka útja,  
– széles, erős – egész a kútig,  
de sikerüket elvitatja

újfent a vad alföldi szél:  
mert ami utat építettek  
éjszaka, azt az esztelen,  
pirkadatkor derékig érő  
mocsok-pempővel tette tönkre;  
s ahogy új s új irányba törtek  
éjszakánként a katonák:  
úgy fűjt a megátalkodott,  
útjukra vastag olajcsapdát.

Ki tudja már, hány út-sugár  
indult el hetekig a kútig,  
amíg megszelídült a szél,  
és a zúzottköveken lassan  
elindult az a daru végre,  
s horgas csőrében súlyos, páncél-  
kitörésgátlót lebegtetve  
a kútig óvatoskodott?

Ezek után már semmi látvány.  
Semmi színpompás tömegjáték.  
Ezek után már csak a szürke,  
de legveszettebb, legrohadtabb,  
legnehezebb napok soroltak:  
– Mentőkötél-köldökzsinórral  
létrán mászni a kútaknába.  
– Dolgozni a hónaljig érő,  
akna-mélyi bűzös kenőcsben.  
– Vergődni az egymásba égett,  
megbonthatatlan csavarokkal.  
– Marokra fogott fűrészlappal  
hét napig kínlódni tizennégy  
összeolvadt csavaranyával.  
Ezek után már semmi cirkusz.  
Semmi látványos tömegműsor.  
– Csak a roncsolt lyukfejszerelvényt  
kellett a dőlő olajon át  
lebuktatni a csőperemről.  
– Csak a tonnás kitörésgátlót  
kellett özönlő olajon át,  
arasnyira a gázsugártól,  
növekvő robbanásveszélyben,  
a cső nyakára varázsolni.  
– Ezután csak az ország összes  
rétegrepestő szivattyúját  
tartoztak vendégségbe hívni  
Algyőre kábult kútölőink.  
És szivattyúzni, szivattyúzni!  
Nyomni a mentő folyadékot!  
Szivattyúzni, csak szivattyúzni.

Sajtolni, préselni a kútba.  
A bitang olajoszlopot  
addig tuszkolni, addig nyomni,  
míg az egyensúly helyrebillen.  
Vigasztalni az elkenődött,  
sikertelenségről sutyorgó,  
elgémberedett vezetőket.  
– Ezek után már semmi hőstett,  
csak szivattyúzni, szivattyúzni!  
– Semmi színpompás tornaverseny,  
csak sajtolni a folyadékot!  
– Ezek után nem történt semmi,  
csak egyhónapos, hihetetlen  
gyürkőzés után, januárban  
– tizenhetedikén, délben –  
megölték a százhatvannyolcast,  
Algyő kútját, a kútölők.

(1983)

## RÉTEGREPESZTŐK NYOMÁN

*Részlet*

LOVÁSZI alól indulunk *Jozikkal*.  
(Ki: Jóska, Jozif – és végül Jozik lett,  
e tájról indult, volt „fregoli-mérnök”,  
Orenburg óta tudós jóbarát.  
A Kárpátokban, Mezsgorje fölött  
a kénes kútnál találtuk ki: egyszer  
végigcsörtetünk az olajipar  
szokott karavánútjain Keletre.)  
– Kísérjünk most egy képzeletbeli  
rétegrepesztő osztagot. Hatalmas  
konvojuk lódul!

Indul a menet:

*Tornyiszentmiklós – Dobri – Csörnyefölde*  
(Szemenyecsörnye) – *Lingvári major –*  
*Rátka – Letenye – Pola – Becsehely...*  
Hohó! A falvak sodró ritmusa  
máris túlfuttat bennünket a kedves  
Murarátkán! Vagyis: a Zöld Pincén!  
Nagy borversenyek oklevéltapétás  
„hősén”; Minden Magyar Olajos Rendek  
gyóntatóhelyén, csodák kápolnáján!  
Itt változott át egyszer a „Nagyalföld



Pápája” szelíd, szép cseresznyefává!  
A történet pediglen így esett:

Őszentsége (akkor még „esperes”)  
itt kvaterkázott egy este *Jozikkal*.  
Mert jól fogyott a nemes Tramini:  
némi magányos lelkigyakorlatra  
a pincéből a földfelszínre kaptat,  
és ott is marad! Keresi *Jozik*:  
Merre vagy, hékás? Ö... ö... ez a válasz.  
De mégis, merre? – S akkor valami  
jeges borzongás kapja el: a csendes  
éji homályban a cseresznyefának  
két törzse volt! Ólmos percekbe tellett,  
míg rájött: a póttörzs az Esperes.  
Úgy feszült ott az éjben, mint kinek  
kezéből ág nőtt, talpából gyökér.  
„Segítség, testvér! Megfogott a fa!”  
Meg ám! Midőn megkönnyebbült a fánál,  
mintha imára: a kihajló ágra,  
kulcsolta fáradt ujjait – s atyám! –:  
lábából rögvést elszállt az erő és  
az ízületek bütykei a súlytól  
széttéphetetlen béklyóvá szorultak.  
– Leakasztva Őszentségét a fáról:  
irány a pince! Folytatták tovább!

*Mielőtt sarkig tátanád a szád,  
te, bőszerű steril s te, sunnyogó, galád  
álabsztinens, én, én dicsérem őket,  
a gyógyult piás, én, a szép időket!  
Hisz másképp ittak mint ma, mikor kába  
közönnyel fülünk moslék pálinkába,  
fogcsikorgatva, hűzöngve, morogva  
egy ország bukik a pancsolt borokba.  
Kit érdekel ma: köznap vagy karácsony,  
s mi mérget kínál a pohár: csak ártson!  
Másként ittak, más volt az egyszeregye  
a márnak, ha kimentek a hegyre.  
Mert ünnep volt az, már előre várták,  
nagyokat ettek s jöttek a pohárkák.  
Olajos torkuk bár egy hete tikkadt:  
komótosan, már-már csócsálva ittak.  
És együtt voltak! Nagyon együtt: szinte  
szentély volt minden kis takaros pince,  
és fórum, és klub! Mennyi ötletet  
csiholt az agy a jó borok felett!  
Mert az volt: jó bor, amit ittak, s tiszta!  
Lelkük madár lett tőle s nem giliszta,  
mint ez a mai önpusztító ember,*

*ki csak vedel, mert ellenkezni nem mer;  
mérgét lenyeli, bánatát kihányja,  
orránál fogva vezetik? Ki bánja?!*

*– Őrizd sokáig a cseresznyefát:  
vivát, Zöld Pince, azért is, vivát!*

Mi meg rohanhatunk a kitalált  
konvoj után! Kanizsát messze hagyva,  
már a Balaton csücskénél lehetnek.  
Az országút, a régi hetvenes,  
remegve türi hátán a szerelvényt,  
e motorizált harci oszlopot.  
Elöl egy „Molotov” (GAZ 51-es  
kocsi): benne a mérnöki vezérkar  
zötykölődik, a parancsnokuk: „Csontos”,  
a sarkukban tizenkét teherautó  
viszi hátán az aggregát-bikákat,  
aztán jönnek a homokkeverők,  
utánuk kötve a nyomáselosztó,  
sereghajtó: három tartálykocsi.  
S mert képzeletben minden meglehet:  
mi vesszük át a parancsnoki tisztelet,  
Volgánkkal a konvoj élére löve  
meg sem állunk a célig! (Bár, tudom:  
közben legendás töltő-tankoló  
helyek várnak az olajosra, így a  
168-as kilométerkőnél  
egy maszek ház, vagy Gyöngyösön, a mély,  
harminckét lépcsős Korcsog-pince – máma  
nincs tüstüzés, hisz vár minket Eger!)

EGER

Rétegrepesztő műveletre méltóbb  
helyet talál-e, mondd, az egri tájnal?  
A nektárt adó szőlők közt, a dombok  
lejtőin lusta himba-szúnyogok  
szívják a földet bólogatva, várod  
hogy végül szépen becsicscsantanak s a  
tőkék tövén aludni elhevernek,  
s amíg a himbák horkolnak, mi is  
ide álmodjuk sebtiben a múltat:  
Messzececsillogó kútjavító-árboc  
csücsüljön rá egy kútra! Így... la.. s máris  
képzeletünkben visszhangzik a völgy:  
már itt csörömpöl a rétegrepesztők  
konvoja! Gyorsan felfejlődnek és  
az elnémuló motorok között

csak a legénység nyüzsgésére látol.

*Félkörben áll tizenkét aggregátor  
Az ív derekán homokkeverő.  
Tetején férfi. E roppant erő  
karmestere. Jelét lesi a tábor.*

*Előttük a kút. A „karácsonyfából”  
csuklós csövekből páncéllegyező  
nyílik s tapad az olajterelő-  
űző gépekre. Figyel a távol.*

*Intés! S dübörgő aggregátorok  
ereje lövi az olaj – s homok –  
sugárt a kútba: milliányi rést*

*tágítani! A domboldalon, végig,  
Borsod, Bihar, Zala fiai nézik  
szurkolva e kút-újjászületést.*

Zala, Borsod, Bihar fiai és  
helybéliiek bámulták azt a pompás  
rétegrepesztést, még a hős időkben,  
mikor meglett a demjéni olaj,  
a rég áhított „méretes” medence.  
MEZŐKERESZTES, BIHARNAGYBAJOM  
„begurulós” szakijai e tájon  
szikráztak össze először Zala  
konok, de jámbor bányászaival.  
Úttalanságban, örökösen-sárban,  
géptelen, hideg bádogműhelyekben,  
telefontalan bódé-irodákban  
gyúródott eggyé bányászcsapatuk.  
Egykori, lázas tivornyák miatt  
elfogulttá tesz igencsak e város,  
s rokoni szálak kötik a kezem:  
nem dicsérhetem jó góréjuk: „Géza  
fejedelem” népét csak agyba-főbe  
s elvtelenül, még megszólna a sógor,  
ki orvos köztük már tizenöt éve,  
s rég „megfertőzte” a bányászszerénység.

(Ki méltatja már egyszer az ipar  
önzetlen, lelkes doktorait? Én nem  
tehetem: rokon s dicsérni nem illik.)  
Magasztalják őt páciensei.  
Kiváltképp az az olajos, akit  
balzsamos, mazsolás pálinkája  
keltett életre, mert a nagybeteg  
„allergiás” volt patikára, vízre.

– Bihar, Zala, Borsod fiai váltak  
társsá, testvérré az „alföldi bölcső”  
kútjainál, s hogy jöttek új mezők:  
vonultak tovább, SZOBOSZLÓra, SZANKra,  
OROSHÁZÁra és SZEGED alá.  
Gyerünk mi is! Ám vidulni, az útra  
lássuk: miféle nemes történettel,  
névvel szolgál a „szerencsesisak”?:  
– Ímé, a Titkár. A keresztesi  
kemény ember, a bölcs humorú bányász,  
kit ötvenegyben BIHARNAGYBAJOMban  
kötött magához az olajipar;  
ki bátran állt a puskacső előtt is;  
ki úgy szól: „Az se hülye, aki hallgat!”  
de hálistennek, ő imád beszélni.  
Figyeljete! A „207-es kútnál”  
(ez is „zöldpince”) éppen ő mesél:

*Horgászni mentünk a téli Tiszára  
Rezes komámmal. Ott esett a baj.  
Potyára ázott a madzag, egy árva,  
békát se fogtunk. Nem kapott a hal.*

*„Középen kéne!” – biztattam komámat,  
az meg – ott volt két leláncolt ladik –:  
ránt egyet, ugrunk! Utánunk a bánat!  
Hármat ha húztunk: hát káromkodik,*

*bőg valaki a parton: „Az anyátok  
csókos istenit! Vissza, bojnyikok!  
A ladik .. hé!” – Egy öreg kulak tátog,  
ordít ránk, én meg visszaordítok.*

*Mutogattunk is néki, már középen,  
az az ember meg, mint akit nyakon  
tekert a frász – nagy evező a kézben –:  
repül felénk a másik csónakon.*

*„Gyere, csak gyere, lelketlen parasztja!  
Evezők közt majd eldől a vita!”  
De jaj! akkor már tőkünket harapta  
s nyakunkba csókolt a jeges Tisza.*

*Csupa merő lyuk volt a rohadt sajka,  
azért kajabált utánunk a vén!  
Hej, mit éltünk át, két pecázó marha,  
a decemberi Tisza közepén!...*

*„Üldözőnk” aztán kihúzott bennünket  
– Bár annyi finom borom volna most.*

*mint amennyit mi hordtunk az öregnek!  
Hiszen megmentett két stramm olajost!*

[...]

ALGYÓ

– Zalai dombok mélyén rejtező,  
fenyőerdőből leskelő, szerény,  
maroknyi kis tankállomásokon  
tanult szemembe szinte belerobban,  
belevakít e hatalmas üzem!  
Ez az algyói morgó, harsogó,  
a síkon győzőn terpeszkedő, roppant  
tartályrengeteg, csővezetékdsungel!  
*Jurátovics* direktor birodalma,  
kire egyként figyelmez a Dunántúl  
fia, mondván, hogy: „KERETTYÉRől indult!”  
„EGERben együtt küszködtünk vele!” –:  
így az alföldi; TÁPÉ (meg SZÖGED)  
szülötte pedig: „Ha már ennyien  
hallgatnak rá: csak rendös tag löhet!”  
– ALGYÓ, hatalmas ALGYÓ! Krónikáid  
méltón leföstit múltad, engem is  
– tudom – egykönnyen elragadna, ám  
szűk az idő, a zalai sisak  
(benne a nevek) kinyomja iszákom  
követelőzön. Mert nagy az üzem,  
két nevet húzok...: *Rangli* és *Cseke*!

Elsőként jöjjön a *Röntgenszemű*!  
(*Csekét* becézték így Lovászi szerte,  
ki a tétova helyszínrajzokat  
megszégyenítőn ismerte a földmély  
kusza vezetékrendszerét. Ha kellett:  
a Napra nézett, házra, dombra, fára,  
s kész volt a pontos topográfia:  
„Itt bökjétek le az ásót, fiúk!”)  
A Nagyalföldön nincs tán gázüzem,  
hol Lajosunk ne okította volna  
a rakoncátlan helybelieket;  
EGER, SZOBOSZLÓ, OROSHÁZA, SZANK,  
végül a csúcs: ALGYÓ gázüzemében  
volt summás nevelt a szabad parasztból  
vasfegyelmű szakmunkást! Ahogy mondja:  
„Rúd mellé kellett állítanom őket.”

De mit is érne a *Röntgenszemű*  
tevékenysége, ha nem volna *Rangli*!  
A csőszerelők bösz öregje, régi

becenevén a „*Kismotor*.” MAORT-  
időkben kapta. Jenki mérnökök  
hívták így roppant erejét becsülve.  
„Hármezerről kézzel feltekertem  
a fenéknyomásmérőt: oszt a miszter  
csak tátogott! Anyjába a bötüt!”  
Volt ő: lakatos, hentes, csődörös,  
37-ben kivándorló-jelölt is,  
alkalmi munkás, míg BÁZAKERETTYÉN  
az olajnak hűséget esküdött.  
Azóta, majd százezer kilométer  
csőszövevényt rejt a hazai föld,  
s e csőhálónak tán nincs olyan hossza-  
szakasza, mihez ne lenne köze!

*Röntgenszemű, meg Kismotor s Jozik:*  
múltat idézve ülünk a hegyen.  
A „hegyen”, mondom én is, a „hegyen”!  
Huszonöt éve hagyta el Lovászit  
Cseke uram s lám, mégis csak a „hegyre”  
invitált minket, ide, a sima,  
a tök-sima, az asztallap-sima  
síkra, hol pincét kapart a konok,  
sívó homokba, szőlőt telepített,  
s ez lett a HEGY, az enyhely, az oázis.  
– Eszünk, iszunk, majd felzeng az a vén  
*furus nóta*, s mert nem tompítja domb,  
nem szelidíti erdő-hangtapéta:  
több telekszomszéd szedelőzködik!  
Míg zeng az ének, én, józan-magamban  
sorra veszem a *Kismotor* merész,  
szenteskedőket tébolyba taszító  
legendáit, úgy mulatom magam.

*Tán nincs e honban olajos piálda,  
hol ne harsanna fel a „Rangliáda”.*  
*Ha nőt idéz: hosszan időz az ágynál;  
borról mesél, munkáról, sajna trágár,  
de milyen nyelven szólna (bárha tudnám),  
ki télben-nyárban árkot ás a pusztán;  
vezetéket húz síkságon, hegyen,  
hogy kiskegyednek összkomfort legyen.*  
– A „névadót” nem izgatja, hisz ő se  
sejti talán, hogy mennyi tréfa hőse.  
Új mesét régi történet követ.  
*Erejéről: „A négy colos csövet  
csak vállra kapta s vitte, egyedül!”  
A legtöbb móka az ital körül  
kering (spékelve nővel), a vigasz:  
akkor is szép, ha fele sem igaz!*

*Mondanám én is, csak az a gabaly:  
hogy vad, sikamlós mind, mint az olaj.  
Mindegy. Kegyedbe ajánlom magam.  
A trágárság se bűn, ha oka van!*

*„Három pipi, hat csöcs:  
két forint egy nagyfröccs!”  
nevű kocsmába vezet a mese.  
Fogadás zajlik: hősünk fütyköse  
megbírna-é egy teli vödröt?  
„Készen  
vagyok, ha benne limonádé leszzen!  
Ha győznének: én – ha pedig nyerek:  
ti isszátok ki mind, gazemberek!”  
– Tágul a gyűrű, hadd legyen elég tér,  
három csaposlány (miattuk a cégér)  
tölti a csöbröt színültig, s vihogva  
kötényük mögül lesnek a birokra.  
– Kacsint a hős, majd kivágja derült  
szívvel a büszke „tulipánfejűt”,  
s nagyot rikkantva – kissé hátradöntött  
testtel – tövére akasztja a vödröt!  
Egyet-kettőt lép a hatás miatt:  
„A koktélotok kész, kurafiak!  
Higgyétek azt, hogy Dobri-hegyi bor:  
vedeljetek! Most rajtatok a sor!”  
– Örök legendák, senki meg nem unja:  
Bázakerettyén meghívták egy rumra,  
üveggel kért s egyszuszra mind lenyelte:  
„Minek fáradjak poharat emelve?”  
– Kocsival mennek, teper a pilóta.  
„Állj meg, fiam! Nem ittam reggel óta!”  
168-as kőnél a piálda:  
két poharat kér. „Nem iszom!” – kiáltja  
sofőrje. „Nem hát! Míg én egy pohárkát  
lehajtok, addig megtöltöd a párját!”  
– Végső mesém  
(ha balgán még merészel  
írni e toll, bár nem győzők elégszer  
esedezni, bocsánatodra várni):  
Zalában történt, ama Kilimáni  
távvezetékét csinálta a gárda,  
s éppen búcsúkor értek Bucsutára.  
Kegyetlen hajtást műveltek, gyakorta  
tizennégy órát dolgoztak naponta.  
Pihenésképpen (mit is tudsz csinálni  
búcsúban?) nosza, elkezdtek piálni,  
vadul és sokat. (Akármerről nézzük:  
ötven liter bort ért a napi pénzük!)  
Mert csak bort ittak (hallván: a szív retten):*

*„százkilencvenhat litert tizenketten!”  
Hogy sok volt-é, vagy erős volta bor:  
kavargó vitlát játszott a gyomor!  
Táját kerülve szállásadó háznak:  
egy üres pajta padlására másztak.  
De nem hagyták a hőst aludni, jaj!:  
a szomszéd portán rettentő ricsaj,  
valaki ajtót püföl dülva-fúlva:  
„Juli, erissz be! Erissz be, te kurva!”  
Hősünk elunja és leszól a pajta  
magasából, hogy:  
„Ne ordíts, te, marha!”  
– „Ki szólít onnan fentről engemet?”  
– „Én vagyok a te Urad, Istened!”  
kiáltja már vidáman Rangli úr.  
Az ott, lenn, hallgat, aztán térdre hull  
s átszellemülten úgy üvölti, térdén:  
„Juliii! Hallod! Az Istennel beszéltem!”*

Mert nincs e honban olajos piálda,  
hol ne harsanna fel a „Rangliáda”,  
ne jönne elő öt-hat fröccs után:  
hogyan volt Rangli „Isten” Bucsután!

(1987)

## PILÁTUS

*Ki nem viselt még háborút s nem ölt,  
csak az tud ilyen csodát fabrikálni!  
Ki úgy szereti „szárnyait kitérni”,  
hogy embert ment, vagy éteri gyönyört*

*teremt magának, másoknak, a föld  
gyalogosának, kinek álma: játszi  
pacsirtaként repülni, szállni, szállni,  
mert szárnyat nem, csak vágyat örökölt.*

*– Te, csuda-gép! Te szálló szárnyas ékszer!  
Nőt nem imádnak olyan szenvedéllyel,  
ahogy téged a két pilóta, kik*

*először láttak! Ó, miként becéztek!  
Már nem a földön: fenn, a légben éltek,  
hiszen szívükben sasmadár lakik!*



*Pilátus* hátán repülünk *Jozik*  
javaslatára. (Az ég áldja érte!)  
„Vonal-bejárás”. Alant, a talajban  
két szürke kígyó jön Kelet felől,  
két szürke csík. A földalatti páros  
vezeték fölött repülünk BEREG-  
DARÓC felé, s mint óriási lepke,  
mélyre süllyedve körülbegünk  
időnként egy-egy gyanús tolózárat,  
elosztót.

Mindent tud e masina!  
Ha úgy kívánod: három méteren száll,  
ha kell: tízezer méterre csavar;  
száztízzel: már-már „áll” a levegőben,  
s fél tocipályán leereszkedik!  
(Tréfás pilóták szerint: helyben fordul,  
s ha ráijesztesz: rükvercben repül.)  
Reptettek engem MIG-gel. Más repülés:  
száguldás volt az! Ez: mint a madár!  
Lebeg, hintázik haver-szelek hátán,  
s pilótánk arcán nem harci feszültség:  
gyönyör ragyog, bizisten, hogy gyönyör!  
*Pilátus* hátán repülünk. Fura  
érzés fog el: hogy mindig ezt csinálnám!  
Az ország szürke hálója felett  
követném egy-egy vezeték csapását,  
s ha végigjártam mind, szállnék tovább;  
Kuvaitba, Irakba, Indiába,  
Tunéziába – s ahol csak magyar  
olajbányász figyel elmerülten  
a forgatórúd lassú süllyedését!  
– *Pilátus* hátán repülünk. BEREG-  
DARÓCról HAJDÚSZOBOSZLÓra tartunk.  
Szülő-megyém jön, ismerős vidék.  
Bedől a gép. Ez itt a Főcsatorna,  
vizében: úszni, partján: csókolózni  
tanultam egykor... S máris szól e repzaj  
értő bűvésze, *Katona* barátom:  
„Tekintsd meg fentről szülővárosod!”  
Az az, valóban! Ki gondolta volna,  
hogy ez a kis gép ezt is megteszi!  
Amire nem volt sok-sok éve képes  
se gyorsvonat, se gépkocsi: puha  
ölebe kapva elhozott ide!  
– Középen, mint egy vár, a kálvinista  
templom, fentről is kiemelkedik.  
Magas tornyával úgy áll ott, középen,  
mint egy hatalmas gúnár, legelésző,  
békés libacsapata közepén.

Körötte pár pontház gebeszkedik,  
de nem ér csak a torony derekáig.  
A téren áll a ház, népművelői  
kudarcaim címeres palotája,  
benne láttam – nagy bunyókkal körítve –  
életemben először olajost.

Kutatták? Fúrtak? Avagy vezetéket  
építettek valahol? Nem tudom már,  
csak megjelentek egyszerre a bálban.  
Ó, az a BÁL, a vasárnapi BÁL!  
Mamával együtt jöttek a leányok,  
csizma, fehér ing: jöttek a sudár  
réti legények, s minden mozdulatnak,  
szónak, lépésnek hagyománya volt.  
Kimérten, szinte méltósággal ropták  
vasárnaponként a „jazz-band” zajára.  
(Amiért is a helyi népzeneészek  
fújtak rám, régen ők játszottak, én meg  
„modernizáltam” – így az új zene.)  
Hogy milyen volt a színvonal, ki tudja,  
de az a banda tudott verekedni!  
– E méltóságos, szolid és unalmas  
báli világba robbant be egy éjjel  
a beleváló olajos csapat!  
És felborult a rend! A lányokat  
tánc közben faron markolták, komoly  
jegyességeket dúltak szét, s merész  
hangon kihívták, akinek nem tetszett!  
És felbolydultak a vasárnapok!  
És *izgalmas* lett már a bálba járni!  
A csizmaszárban járomszeg lapult  
vagy belsőzsebben egy biciklilánc!  
Volt alkalom, hogy száz legény püfölte  
egymást, előbb fenn, majd az udvaron.  
Szerénységem félkilós kulcsomóval  
próbált rendet csinálni, ám ha nem ment:  
egy füttyentés: és jött a pisztonos,  
aztán a bögős, a harmonikás!  
Nemegyszer „egy szál” dobszólo szavára  
járták a csárdást a pipogyább párok;  
a zenekar meg lenn, a megvadult  
legények élén próbálta kiverni  
a verhetetlen olajosokat!

Kiúszik lassan hajdú-városom  
látómezőmből. eltűnik, ahogy  
eltűntem én is a porából hajdan,  
hagyván akkori feljelentgetőit,  
hülyéit, bamba szélkakasait.

Megléptem, akár napjaink legendás  
fúrósai rossz téeszektől, bunkó  
kiskirályoktól annak idején.

HAJDÚSZOBOSZLÓ. Landolunk a géppel,  
és landol végül ez a versbeszéd is.  
Legyen e város búcsú-repterem.  
S ahogyan a két helybéli pilóta  
körbejárja *Pilátust* simogatva,  
tudván: tovább megy s elszállhat örökre;  
végigsimítom én is olajos  
emlékeimet. Szép színhely e város.  
(Gyerekkorom első „külföldje”, első  
gigászi fürdőélménye: erős  
apám nyakában kapaszkodom s úszunk  
a „mérhetetlen mélységek” fölött.)  
– Bocsássonak meg nekem a kiválók,  
bocsásson meg mind, aki kimaradt.  
Hosszú a névsor, elteszem emlékke,  
a sisakot meg fejembe csapom,  
búcsúzóul a legkülönb hajdúra  
– s személyében minden víg olajosra –:  
fúrós földimre így emlékezem!

Ahogy *Pilátus* íve vonta egyé  
morcos megyémet a kedves Zalával,  
úgy „híd” nekem e két külön világ  
között s kapocs *Lőrincz János* barátom,  
vagyis Janó bá', mint mindenkinek.  
„Zolkóm, az égre, ne mindig Zala!”  
– szólnál rám most is mosolyogva, csendre  
intve tán túlzó rajongásomat.  
Igen. Nem mindig Zala. A te bölcsöd,  
a *ti bölcsőtők* BIHARNAGYBAJOM.  
Régi pákászok, lápi emberek,  
pásztorok csendes kis faluja, aztán  
fúrósok zsongó kaptára! Ha gázt,  
olajat alig csurgatott a földje,  
adott kemény olajbányászokat.  
Adott titeket. Téged Debrecenből  
vonzott magához. A „Vidám brigád”  
Bajomban feszült neki a jövőnek!  
Téged Keletre küldött, társaid  
között nem is egy mérnök, de miniszter,  
főkapitány, tábornok is akad.  
– Te, János – akit már húszévesen  
Janó bácsinak becéztek – maradtál  
– fűromesterként, mérnökként, titkárként –  
szerény, de vidám hajdú prédikátor,  
kit Bakuban és Tatárország földjén

s baskír pusztákon sztyeppei szelek,  
hóviharok gyúrtak keménnyé. Később,  
Közel-Kelet sivatagjait jártad,  
és ott is otthon voltál. Ha arab  
munkások épp *előimádkozónak*  
kértek fel, mint a „Iegtisztábat”, vígan,  
„óbégattad” Allah dicséretét.”  
(Román rokonok, székely ősök, Szára  
Alibán török nagyanyád okos  
génjei?: Szinte ragadt rád a nyelv.)  
Tán a halál sem lepett meg. A roppant  
fájdalmakat legyűrve somolyogtál:  
„Janó bátyátok egyre ramatyabb  
bugyrokba jut. Ne látogassatok!”  
– Érezted már ott, *Guszjatyinban* is?  
Mulatni hívtál, hajdú földidet.  
S a barakkban, a régi jó barátok  
körében egyre mondtad a mesét.  
Halvát haraptam, ti mézes uborkát  
csemegéztetek a részegség ellen.  
Te búcsúztál! Végigjátszottad összes  
történeted: szavaltál, prédikáltál,  
számadó csikós voltál, perzsa herceg,  
kurd lázadó és szentföldi zarándok,  
Bugyi Sándor, talyigás, Debrecenből,  
„ki úgy üldögél a lú viginél,  
mint virágszál a pohárban”; utána:  
bósz orenburgi párttitkár, aki  
védelmezi építő fiait.  
És ráadásként az a nyelvi játék:  
arab ima, azerbajdzsáni nóta,  
ukrán mondóka s grúzul: „Szulikó”.  
Jaj, búcsú volt az! Egy magnószalag  
őrzi a hangod, őrzi a meséid,  
őrzi gyanútlan röhögéseinket,  
s csak most vág szíven ama mondatod:  
„Ha netalán kifüstölnék az élet  
kéményen, Zolkóm... az anyja istenit! –  
s ha írnál rólam, vén kajlafülűről:  
vidámat írj csak, vígat, Zolikám!”  
Aztán kettesben és már komoran:  
„Készen van a mű, meghalhat az ember,  
mondván, hogy azért csinált valamit.”

*Te nem haltál meg, Janó bácsi!*

*Hosszabb*

*kiküldetésbe mentél, s valahol,  
egy olajkútnál enyhítet a jónép  
fáradtságát víg történeteiddel.*

*Kacarászó, hűséges hallgatóság*

*figyel szavadra:*

*„Nagyhegyes alatt  
olyan gáztűz volt, hogy száz méterekre  
lábon megfőtt a kukorica!”*

*Vagy:*

*„hogy heriltik ki szegény Csengeri  
Ferkót, a malmost, a Piros miatt...”*

*Te nem haltál meg, Janó bácsi!*

*Ha*

*valaki rólad álszent vagy szomorkás  
pofával, mint „szegény megboldogultról”  
nyögdécselne: szemébe nevetek!  
És elképzelem sivatagi múltad:  
Te, a főfűrés, egy árboc tövéen  
Mekka felé leborult olajos  
arabok előtt ott gimnasztikázol;  
„jóelvtársi gesztusból” recitálod  
Allah nevét s az Ő hatalmasságát.  
s huncut mosollyal fohászodba fűződ  
sikamlós meséd: a Szeplőtelen  
Fogantatás pikáns históriáját.  
És Allah kuncog. Allah megbocsát.*

\*

Olajbányászok, ti, modern nomádok;  
rétegrepesztők, toronyszerelők,  
kútjavítók, fűrésok, termelők:  
példamutató utatokon járok!

Ti, a pusztákra gázfáklyát varázslók.  
Fagyos bódékban megtelepedők.  
MINDIG ELÖLRŐL KEZDENI: erőt  
mi ad néktek? Hol olajat találtok,

kenyéradó üzemek nőnek! Sáros  
falucskák helyén aszfalozott város  
ragyog! S szülötte, a földművelő

fegyelmezett, szép szakmában ocsúdik.  
És kész a mű. A többi rajta múlik.  
Ti, mentek tovább. Vár az új mező.

(1986-1987)

## OLAJOSOK KUSZTORÁI

„Vezér” vérével keresztelt, valódi  
olajos bugyli! Esztergált nyelén  
az ősi cifra. Háromszögletű  
pengéje talán „himba-szúnyogok”  
elnyűhetetlen-elszakíthatatlan  
vonórúdjából kovácsoltatott.  
Kísérő párja: agancsnyélbe-pólyált  
egyedi kés, óriás-szalonnázó.  
Képzelődjünk: a tömzsi bugyli tán  
fúróslegény markát mintázza, míg a  
szalonnázó: olykor vadászni járó  
mérnök kezébe illenék? Nekem  
egyként becsesek. Bennük iker-véset:  
„A kóbor népi igricnek” (szokásos  
önlefestő jelzőm visszhangja) fénylik,  
igazolás, hogy számomra csinálták.  
Legyen a bugyli becses neve: „Mester”,  
a szalonnázóé meg: „Mérnök úr”.  
S a vér? A vér véletlen ráadás.  
A nagyfőnök, hogy átnyújtotta „népe”  
ajándékát, azonmód halk vitába  
keveredett velem, a késimádat  
bódulatától bambával: kutatván,  
hogymelyik penge jobb acél. Ahogy  
végigsimított a „Mester” nyitott  
pengéjén, s kissé leszólta, a bicska  
észrevétlenül mélyen megsebezte  
az elcsodálkozó vezér kezét!

(Megint „vezér”? „Vezérigazgató?”  
E szótól bizony eltiltottak engem  
okos elvtársak, le se szabad írnom!  
Tabu e szó! Örök pecsét a múltam  
aránylag tiszta damasztabroszán!  
– Nagy Kalandomkor, a Gázvezetéknel,  
láttam mulatni, dzsentrit játszani,  
halálra fáradt beosztottjait  
dajdajozásra készíteni egy ocsmány  
kisistent, egy szarjankó főnököt;  
és megírtam, hogy: „Mulat a Vezér”.  
S hiába volt: „Huszt”, „Kárpátok”, „hucul” –  
a fél kormány magára vette itthon!  
Bosszúságukat még mai is nyögöm.  
Töröltessék hát örökre e szó  
szótáramból, hisz úgyis az imádja  
hallani, akár percenként naponta,  
kinél csak cím ez – s nincs mögötte ész!)

A bugyli-vágta főnök se nagyon szereti ezt a címet, bár ha bárki kiérdemelte: ő, akár ezerszer! Nem is csak tiszta élete, kemény elvhúsége, igényessége, ritka szakértelme miatt, mit – hihetetlen! – egyöntetűen méltatnak *mögötte*, hanem azért, mert elzárt az italtól, hét évemet óvta meg ötlete.

Ahogyan létünk palozsnásodott, („fogyasztóivá magasztosult!” – így a mind hazugabb s kuszább bizonyítványok ügyeletes magyarázó(i) lassan elkenődtem. Hisz mind több – általam szentnek hitt – dolgot folyt körül a trágya. Találkozókön csak panasz, panasz. Orenburgi krónikás könyvemen mozdíthatatlan kiadói segg ült. Már azt latolgattam, hogy *megszököm*: gyomromban ott az „időzített bomba”, egy fél rum kell csak, majd egy fél liter! Az önpusztítás indításaként körbepofozok néhány pályatársat, szétrúgok egy-két szerkesztőt, s derűsen szivornyázva elindulok a csendes elhülyülés népi-nemzeti útján... És akkor üzent értem Kanizsa! És megoldódott minden. Olajos ösztöndíjasként lett céloom, s barátom seregnyi: eme gyönyörű s nehéz szakma kemény művelői! Ha ők nincsenek: talán már nem is élnék!

Szép szövetségünk most lezárattott. Gyümölcse: két könyv, jelképe: a két kés, és legyen dísze szonettkoszorú, tizenöt ének, hatvan strófa róluk, a híres zalai olajosokról.

ZALAI OLAJ  
*Szonettkoszorú*

*Két esztendővel „ifjabb”, mint vagyok.*  
Fajtája, bizony, sok millió éves  
vén cselszövő: hol felszökellt, ott véres  
viszályokba vitte e századot.

Zalának munkát, kenyeret adott.  
Budafapuszta méhéből szeszélyes  
évek után volt csak kitörni képes,  
ám születése bizonyíthatott:

*volt magyar olaj!* Hazai kenőcs,  
petró, benzin! Teremtődött erős  
mestergárda a hóttiszegény parasztból!

Azóta dől vagy csurran az olaj,  
érte dicsőség, lefojtotta baj,  
dajkálta hős és rabolta a kalandor.

\*

*Dajkálta hős és rabolta kalandor!*  
Elapadásig fejték a mezők  
lankadó mélyét a haszonlesők!  
Vitte részét a folyékony aranyból

horthysta samesz, náci lakáj! S akkor,  
a had után, mi volt az „új idők  
parancsa?": szocdemek vállán ripők  
olajkufár lop az olajvagyonból!

Rabolta német, rabolta magyar.  
Tiporta tank, s nyűtték a fiatal  
ipar élén, kik tehették a brancsból.

És mégis, ma is ég a lálkyláng!  
E meggyötört s ezért kemény világ  
szigorúsága feszes dalt parancsol.

\*

*Szigorúsága feszes dalt parancsol:*  
e furcsa népről mondhatnék-e mást?  
Hisz átverték a hitleri bagázst,  
át az istent is, mikor az olajról:

*róluk* döntöttek hülyén! Ha parancs szólt,



ha könyörgés: itt nem ért el hatást:  
a jövőért csendes „szabotázst”  
vívott a munkás, mérnök, akaratból

példát adva: ím, a zalai jellem!  
– Negyvenkilencig már-már maguk ellen  
„védték” a jövőt! S győztek a balog

szemléleten! Hát ne méltassam őket  
szonettel, dallal a rokon-erőket?...  
Ha kellene még itt holmi dalok.

\*

*Ha kellene még itt holmi dalok,*  
azok nem az én vad dalaim lesznek.  
A költészet ma: kancsi arabeszek  
homályló tára; nyálas angyalok

játsszák a sátánt kocsin vagy gyalog;  
áriákat zengne a hangjavesztett;  
míg láncokról szabadon eresztett  
bér-vérebek csaholnak divatot.

Míg ezek egymás kedvére vakognak,  
hol lenne helyük olajosdaloknak,  
mikben felőlük olykor hírt adok?

A munkásokat számúzták a versből:  
tapló-csinovnyik és dagadt dezertőr.  
Nékem öröm, ha róluk írhatok.

\*

*Nékem öröm, ha róluk írhatok,*  
bár vagyok csendre, hallgatásra rendelt  
védőjük... Akkor is a munkásembert  
képviselem, ha belerokkanok!

Úgy is, ha rám volt-káder acsarog,  
ki kárunkra potya vagyokra tett szert!  
(Élősködők meddig féltik a rendszert  
*tőlem*, ki igaz gyermeke vagyok?)

Akkor is, úgy is védem, ha az a  
„véde” rögeszme itt, közel sem érdem!  
Kihez ér el a munkás panasza,

miután annyit hősködtünk nevében?  
Ki kérdez itt – amíg versengve flancol –

arról, ki Kunság pusztáin barangol?

\*

*Arról, ki Kunság pusztáin barangol*  
ki kérdez? S róla, ki Algyő alatt  
termeli néktek a kőolajat  
vagy Majsán gürcöl? Azokkal ki gondol,

kiknek eme „fogyasztói aranykor”  
álomhintóin hely már nem maradt,  
s csak dűnnyögnek – ha alkalom akad –  
valami munkás-paraszt hatalomról?

De hajtanak: ne érje őket csúfság!  
De hajtanak: mert otthon így tanulták!  
De hajtanak: hisz ők *zalaiak!*

S hogy gazdagodni csábított Irak :  
a javakat sem ők irigylük attól,  
ki kóválygott a sivatagi naptól.

\*

*Ki kóválygott a sivatagi naptól;*  
kit smirglizett már a homokvihar,  
s szomjoltója: hat-hét liter ital;  
ki skorpiót űz a lakóbarakkból;

ki rántottát süt a naptüzes traktor  
vasán; akinek a hasa nyilall –  
az tudja csak: mit él át az ipar  
„zsoldosa” kint, ki akkor víg, ha landol,

itthoni földön, végleg. S mert Zala  
sokfelé küldte fiait: haza  
úgy jönnek ők: jó hírrel, becsülettel!

Kik fészket máshol találtak, azok  
csöndes mosollyal mondják: boldog ember,  
kire ma is zalai ég ragyog.

\*

*Kire ma is zalai ég ragyog:*  
megcsendesedett mára, mint a kútak,  
s velem együtt így idézi a múltat:  
„Nagylegények voltunk! Fiatalok!”

Olaj-kudarcok! Gáz-diadalok!

Ha az alföldi mélységekbe nyúlt vad  
csödör-kutak dübörgőn megvadultak:  
zabolázni elsőként voltak ott!

Hetente vitte a buszkaraván  
csapatukat, át a Dunán, Tiszán!  
– Hírük nyomán nőtt nagygyá Zala bennem.

Varázslat ez: kunok, csongrádiak,  
hajdúk – akár én – *csak jót mondanak*  
fiairól, kik befogadtak engem.

\*

*Fiairól, kik befogadtak engem,*  
évek óta üzen kedvenc megyém.  
Mikor *Lovászi* bortermő hegyén  
ama híres *hegyipörköltet* ettem,

*rá tökösmákosrétest*, tán ott lettem  
Zala-imádó s egyszerre: szerény  
hírmondó... Ahogy nyújtották felém  
poharuk, szívük: őket megszerettem.

Ott, az olajos *lyukaspince* mélyén  
nem élcelődtek a vendég személyén:  
„Koccintson vízzel, akkor is barát!”

Barátságuktól még a víz is ízlett,  
absztinens lelkem tárulhatott. Így lett  
hátszágom e hatalmas család.

\*

*Hátszágom e hatalmas család:*  
értést, bizalmat csak tőlük remélek.  
Szeretetük a tomboló önérdék  
poklában tartást és nyugalmat ad,

és „rokonságuk” erőt e galád  
tülekedésben. Hej, olajos lélek!  
Bátran védted igazad, bár temérdek  
gondot hozott e konokság reád!

S lám, hová tűntek, kik őket gyötörték?:  
Nyugatra lógtak seftelni a törpék!  
– Most itt vagyok. Felkerestem a múlt

kútjait – és rájuk helyezem csendben  
ezt az alkalmi szonettkoszorút:

ünnepüket köszönhetném-e szebben?

\*

*Ünnepüket köszönhetném-e szebben?:*

Követem hát a veszélyes üzem  
köztük élő törvényét: szelíden  
vigyázzba állok én is, úgy jelentem:

boldog vagyok, hogy ismét itt lehettem!  
Kívánom: gondjuk többé ne legyen!  
Sok-sok új *tornyon* liftezzen a szem!  
Kútjaik mélye sose öregedjen!

A *lyukaspince* borral, míg a *tóka*  
esővel teljen s az a *furus-nóta*  
szálljon, repülje körbe a határt!

Legyen békéjük, ne zaklassa bárki  
e táj szülöttét! Megérdemli már, ki  
olajban edzett, harcban kalapált.

\*

*Olajban edzett, harcban kalapált*  
az ő világuk. Rég a mérnök úr is  
az aljamunkán kezdte, mint a „bugris  
segéderő”. A díszes diplomát

nézhetette, míg gürizve lépte át  
a posztokat... de, esküszöm, *tanult* is!  
Máma is első a torony, a kút, hisz  
emberei közt érzi jól magát.

– Ki minden „aljamunkákat” rühell:  
ó, nyafka átlag-entellektüel,  
csórikám, köztük mi lenne veled,

ha sárban, szélben, hőben, tél-hidegben  
szabadban élnél?! – Munkájuk felett  
vén fűrészek fohásza fényesedjen!

\*

*Vén fűrészek fohásza fényesedjen,*  
*hisz fohászkodtak,* tudom, eleget.  
*Így* is, meg *úgy* is. Szidták az eget  
vagy imát mondtak épp, hogy megeredjen

a kút s vele a forint a zsebekben:

gyarapodjék a család, mint lehet.  
Megbecsülés illesse, s tisztelet  
azt, ki még „kulcsos” volt harminckilencben,

de fia ma hírneves fűrómester,  
s mérnök az unoka! – A szegény ember  
így alapít nálunk dinasztiát!

A lelkes költő tán ezért nem átal  
együtt szólni olajos nagypapákkal,  
hogy: „Isten áldja Zala aranyát!”

\*

*Hogy: „Isten áldja Zala aranyát!”*  
nem búcsú-fohász a fogyó vagyorra!  
Nem csak az a fő: mit rejt Zala gyomra:  
a Bölcsőt becsüld, a Nagy Iskolát,

mely ötven évig bányászok hadát  
nevelte fel és indította sorra;  
s hogy nincs olajvidék, ahol ne volna  
zalai fűrós (vagy Zala-barát!)

Több Irakot-járt azt terjeszti (rá vall);  
hogy Bászra mellett *zalai cifrákkal*  
szidják egymást a morcos arabok...

S mielőtt Zalát *világ-közepének*  
hinnénk: végzem! Most olaja a lényeg:  
két esztendővel „ifjabb”, mint vagyok.

\*

*Két esztendővel „ifjabb”, mint vagyok.*  
*Dajkálta hős és rabolta kalandor.*  
*Szigorisága feszes dalt parancsol.*  
*Ha kellene még itt holmi dalok.*

*Nékem öröm, ha róluk írhatok.*  
*Arról, ki Kunság pusztáin barangol;*  
*ki kóválygott a sivatagi naptól;*  
*kire ma is zalai ég ragyog:*

*fiairól, kik befogadtak engem.*  
*Hátországom e hatalmas család.*  
*Ünnepüket köszönhetném-e szebben?:*

*olajban edzett, harcban kalapált*  
*vén fűrósok fohásza fényesedjen,*

*hogy: „Isten áldja Zala aranyat!”*

(1987)